

Cazo

COMMISSAIRE-PRISEUR



ART RUSSE

21 JUILLET 2017

LA SALLE 20, RUE DROUOT - 75009 PARIS



VENDREDI 21 JUILLET 2017 - 18H
ART RUSSE

Spécialiste Tatiana DEMIDOVA :
Tél. : + 33 (0) 1 45 55 18 66 - t.barysheva@cazo.fr

Exposition privée sur rendez-vous

Exposition publique :

Vendredi 21 Juillet 2017 de 11h à 16h

LA SALLE
20, rue Drouot 75009 Paris
Téléphone pendant l'exposition : + 33 (0) 1 45 55 18 66

Wilfrid CAZO Commissaire-Priseur Habilité

Cazo sarl - 12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris
Tél. : +33 (0) 1 45 55 18 66 - Fax : +33 (0) 1 45 55 18 79
info@cazo.fr - www.cazo.fr - o.v.v. agrément n°2010 - 735

SOMMAIRE

NOTE : Compte tenu de l'impossibilité de publier tous les documents contenant plusieurs pages, nous restons à votre disposition pour d'éventuelles photographies supplémentaires.

Ввиду невозможности опубликовать полностью многостраничные документы, просим обращаться к нам, в случае необходимости, за дополнительными фотографиями.

Documents historiques, Illustrations Исторические документы, Иллюстрации	p. 3
Collection de Veniamin Khydoley (1945-2007) (suite) Коллекция Вениамина Худолея (1945-2007) (продолжение)	p. 37
Archives de Grégory Alexinsky (1879-1967) (suite) Архив Григория Алексинского (1879-1967) (продолжение)	p. 49

**DOCUMENTS HISTORIQUES
ILLUSTRATIONS**

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
ИЛЛЮСТРАЦИИ

Samokiche Nicolas (1860-1944) - peintre, membre de l'Académie Impériale des Beaux Arts et académicien. En 1887 il était attaché au ministère des armées pour effectuer, sur commande, des dessins consacrés aux manœuvres et à l'histoire des régiments de la cavalerie.





1 SAMOKICHE N.

Les études de N. Samokich de la vie de la garde de la cavalerie.

Saint Petersburg, l'établissement cartographique d'A. Ilyn, 1889-1890.

Porte - folio, 2 livraisons.

Livraison 1 : planche - titre, 6 planches d'illustrations, planche avec cul de lampe; 50,3 cm x 34 cm

Livraison 2 : planche - titre, 6 planches d'illustrations, planche avec cul de lampe; 53,2 cm x 35,6 cm
(Légères usures aux bords)

2000 / 2700 €





J. Smith

















H. Canavellz - 1890.





« Для своей собственной эпохи Розанов был гениальным скандалом, устроенным в мире нравственности и религии очень изысканно и утонченно » Вл.Соловьёв



2

ROZANOV V.

Deux lettres manuscrites adressées à Monsieur Denis Roche.

3 pp, papier en tête « Rédaction de la gazette « Le temps nouveau »», enveloppe, 1909, sd.

800 / 900 €

РОЗАНОВ В.

Два рукописных письма адресованных Дени Рош , 1909, без даты.

Розанов Василий (1856 - 1919) - религиозный философ, публицист, литературный критик. Вот лишь небольшой список его известных трудов: Декаденты, Ослабнувший фетиш, Итальянские впечатления, Люди лунного света: Метафизика христианства, Л. Толстой и русская церковь, Литературные изгнанники, Среди художников, Обонятельное и осязательное отношение евреев к крови и тд.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НОВОЕ ВРЕМЯ»

С.-Петербург, Эртелев пер., 6.

Спасибо вам, уважаемый
Дмитрий Иванович, — спасибо
гораздо за ваше письмо,
за то, что вы выслушали нас.
И за то, что вы дали нам возможность
высказаться, за то, что вы у нас и у наших
друзей получили возможность
и литературы. Хотелось бы
очень знать, сколько экземпляров
вашего Роскова во Франции,
и каковы результаты? И сколько
экземпляров вынули Severin's
в Моск. Союзове?
А я слышу... слышу... Но вы
успели бы через не забыть.
Нет интереса к себе — на ружье
Пам... Там была книга
"Золотой век", с пер. и рисунками
видов вост. вост. и митчелл.

Me rane ghuon o cceptis,
o cceptis renobora, u
gane of stam rorona u
ghuon d unrepesent.

u orosa cceptis un: a setb
rorona unobokad uny musit
musim.

Hy, the us rorona, y dact
ampt br ybt y u dact
unobokad stam rorona.

I or Tom dact rorona
u ne orobokad, u rorona
dact, rorona... here u rorona,
un - unobokad, un gane unobokad
unobokad, un gane unobokad
unobokad "unobokad". unobokad
dact & (unobokad), m. o. d.

Unobokad

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ «НОВОЕ ВРЕМЯ»

С.-Петербургъ, Эртелевъ пер., 6.

По имени — и вы меня, по имени — и
имена 2-го на Торлево, со стороны
вместе с вы компромисс у И. А. Шенкель,
Очень вы мне хотите быть вашим
2 часа времени: но не будет ли
то вы мне лучше всего — не (5) Кле
Монте), вы мне лучше бы быть
Торлево, — предположительно
ваша моя работа, с предположением
оказано и есть для меня
и есть — вы мне лучше бы
не. то вы лучше бы
на французском языке. Предположительно
В. Розановъ.

С.-Петербургъ. Исаевская ул.,
9. 18ав. 23.

УСТАВЪ Общества Сѣверянъ.

I. — Цѣли и составъ Общества.

§ 1.

Общество Сѣверянъ организуется въ цѣляхъ объединенія для взаимопомощи матеріальной, моральной и культурно-просвѣтительной — лицъ, принимавшихъ участіе въ Сѣверной Области въ борьбѣ съ большевиками и не пожелавшихъ остаться въ ней послѣ эвакуаціи или же — ранѣе эвакуаціи отбывшихъ на другіе бѣлые фронты.

§ 2.

Общество является организаціей аполитичной, не лишающей, однако, отдѣльныхъ членовъ ея права участія въ партіяхъ и организаціяхъ политическаго характера, не преслѣдующихъ въ своей дѣятельности задачъ, противныхъ цѣлямъ общества.

§ 3.

Общество дѣйствуетъ въ предѣлахъ Французской Республики, Правленіе его находится въ Парижѣ. Въ случаѣ надобности, оно имѣетъ право открывать свои отдѣлы и внѣ предѣловъ Франціи.

3

[GENERAL MILLER]

- Récépissé de Déclaration d'Association « Société des Septentrionaux », délivré au général Miller (Président de la société), 10.10.1924 à Paris.
- Statuts de la société des Septentrionaux (8 pp, contenant 29 paragraphes).

700 / 1000 €

[ГЕНЕРАЛ МИЛЛЕР]

- Подтверждение префектуры Парижа о регистрации « Общества Северян », выданное его президенту, генералу Миллеру.
- Устав Общества, 8 стр.

Общество Северян - объединение бывших чинов Северной армии ген.Миллера. Председатель - генерал-лейтенант Е.К. Миллер, секретарь - С.Н. Городецкий. В состав РОВСа не входило. Общество имело свой Знак, сделанный из серебра, в виде Андреевского креста с накладным двуглавым орлом.

Préfecture de Police

3^e DIVISION

2^e BUREAU

Prévoyance Sociale

N^o 163.038

(Ce numéro devra être rappelé dans toutes les communications adressées à la Préfecture de Police.)



La déclaration doit, dans le délai d'un mois, être rendue publique par les soins de l'association, au moyen de l'insertion au *Journal Officiel* d'un extrait contenant la date de la déclaration, le titre et l'objet de l'association, ainsi que l'indication du siège social. (Décret du 16 août 1901, art. 1^{er}.)

Les associations sont tenues de faire connaître dans les trois mois tous les changements survenus dans leur administration ou leur direction ainsi que toutes les modifications apportées à leurs statuts. (Loi du 1^{er} juillet 1901, art. 5.)

Les modifications apportées aux statuts et les changements survenus dans l'administration ou la direction de l'association, sont transcrits sur un registre tenu au siège de toute association déclarée; les dates des récépissés relatifs aux modifications et changements sont mentionnées au registre.

Ce registre doit être coté par première et par dernière page et paraphé sur chaque feuille par le Préfet de Police ou son délégué. (Décret du 16 août 1901, art. 6 et 31.)

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

(Mod. 313-d.)

LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

Récépissé de Déclaration d'Association

(Loi du 1^{er} Juillet 1901. — Art. 5)

A la date du 10 Octobre 1924

M. de Miller, Président

demeurant à Paris

rue du Renard, 6

a effectué la déclaration d'une association portant la dénomination de Société des Septentrionaux

et dont le siège social est fixé à Paris

rue du Renard, 6

Il a déposé à l'appui de cette déclaration :

1^o Deux exemplaires des statuts de l'association ;

2^o La liste des personnes chargées de l'administration ou de la direction de l'association ;

3^o un registre

Le présent récépissé a pour unique objet de constater le dépôt de la déclaration et des pièces annexées, sans préjuger en quoi que ce soit la légalité de l'association.

Pour le Préfet de Police :

LE SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DÉLÉGUÉ,

4

AFFICHE

L'Appel du gouvernement provisoire du Don.

Dim.: 35 cm x 21,7 cm

700 / 1000 €

ПРИЗЫВЪ

Временнаго Донскаго Правительства.

Граждане!

Со времени захвата власти въ Донской области большевиками и ихъ управленія на принципѣ диктатуры пролетаріата, вылившагося въ уродливыя формы хозяйничанья отдельныхъ лицъ органы управленія Военной власти въ корнѣ были разрушены. Когда же трудовое казачество, сознавъ ложь и предательство большевистской власти, подняло знамя восстанія, свергнуло советскую власть, занявъ городъ Новочеркасскъ, то оно оказалось безъ органа центрального управленія, могущаго бы взять въ свои руки планомерное проведенье сего дѣла освобожденія Роднаго Края и возстановленія нарушенной дѣятельности правительственныхъ учреждений. Эта власть и была образована 2 апрѣля (старого стиля) изъ представителей дружинъ, занявшихъ городъ Новочеркасскъ, нѣкоторыхъ общественныхъ дѣятелей и делегатовъ ближайшихъ станицъ. По мѣрѣ прибытія на фронтъ новыхъ сформированныхъ частей онѣ выслаиваютъ своихъ представителей въ составъ Временнаго Правительства: такимъ образомъ, настоящее Временное Правительство состоитъ по большинству изъ представителей дружинъ и станицъ, имѣя въ меньшинствѣ общественныхъ дѣятелей, которые своимъ опытомъ и знаніемъ приходятъ на помощь въ работѣ Правительства.

Первой и славной задачей настоящаго Временнаго Правительства является дѣло освобожденія Донскаго Края отъ гнетимаго хозяйничанья советской власти съ красной гвардіей, объединивъ въ этомъ святомъ дѣлѣ, все населеніе безъ различія классовъ, сословій и половъ, твердо ставъ на почву защиты интересовъ труда, предоставляя неограниченное право входа его представителей во все мѣсто бывш. открытыя въ дѣйствіе органы подчиненнаго управленія.

Неотложной задачей настоящее Временное Правительство ставитъ себѣ созваніе въ возможно кратчайшее время „Круга спасенія Дона“, нѣмодящаго быть составленнымъ изъ представителей дружинъ, полковъ, сотенъ и батарей, принимающихъ участіе въ хлѣбѣ освобожденія Дона и его спасенія, безъ различія казачьяго и неказачьяго населенія, а также по одному представителю отъ каждой станицы области, съ правомъ круга приглашать общественныхъ дѣятелей по его усмотрѣнію. По созваніи „Круга спасенія Дона“ настоящее Временное Правительство слугаетъ свои полномочія и предоставляетъ право названному кругу избрать второе Временное Правительство, которое и приступитъ, согласно выработанному наказу на кругѣ, къ созванію большого Военнаго круга и съѣзда неказачьяго населенія области одновременно по окончательному освобожденію Дона отъ большевизма, въ цѣльяхъ полнаго объединенія всего населенія.

Не теряя минуты, Временное Правительство беретъ на себя разработку вопросовъ, могущихъ быть поставленными на обсужденіе „Круга спасенія Дона“, не предвѣщая ихъ, а только собирая фактическій матеріалъ. Настоящее Временное Правительство беретъ на себя задачу въ соотвѣстствіи съ переживаемымъ моментомъ возстановленія правильной и планомерной дѣятельности всѣхъ учреждений области, утерявшихъ со времени владычества большевиковъ возможность работы и въ особенности возстановленіе нормальной дѣятельности учреждений народнаго хозяйства.

Создавая реальныя силы, Временное Правительство беретъ на себя задачу сохраненія самостоятельности Донскаго края во всѣхъ отношеніяхъ, среди окружающихъ федераций, ни въ коемъ случаѣ не задаваясь какими-либо цѣлями, выходящими за предѣлы Дона.

Временное Правительство, беря на себя тяжкое бремя власти, во имя общаго блага, призываетъ всѣхъ къ единенію и дружной работѣ, призываетъ смирнуть ряды и мощнымъ ударомъ сломить советскую власть съ красной гвардіей, держащей въ страхѣ трудовой народъ за добытое потомъ и кровью свое благосостояніе.

Донское Временное Правительство.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Въ дополнение къ объявленіямъ Военнаго Губернатора Батумской области о введеніи осаднаго положенія, отъ 1 сентября, и Начальника Англійской военной полиціи, отъ 24 сентября, о распоряженіи Военнаго Губернатора Батумской обл. продлить срокъ появления публики на улицахъ и открытіи мѣстъ общественныхъ развлеченій, объявляется во всеобщее свѣдѣніе, что съ 1-го ноября с.г. всѣ мѣста общественныхъ развлеченій должны ЗАКРЫВАТЬСЯ въ 12 час. ночи а публикѣ

воспрещается появляться позднѣе 12 час. 30 мин.

Подписалъ:

29 Октября 1919 г. Военный Губернаторъ
г. Батумъ. Бригадный Генералъ

Ген. Д. А. Капелъ, Батумъ.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПОСТАНОВЛЕНІЕ.

жителямъ города Батума.

Въ дополненіе къ объявленію моему объ осадномъ положеніи, изданному 1-го Сентября 1919 г. (нов. ст.) объявляется нижеслѣдующее для обязательнаго исполненія:

ЗАПРЕЩАЕТСЯ кому бы то ни было ИМѢТЬ у себя ОПИУМЪ, СНАБЖАТЬ ИМЪ ДРУГИХЪ ЛИЦЪ, доставлять принадлежности для куренія его и имѢТЬ помѣщеніе для куренія онаго.

Лица, виновныя въ нарушеніи этого приказа подвергаются строгимъ наказаніямъ.

Военный Губернаторъ Батумской Области
Бригадный Генералъ КУКЪ-КОЛЛИСЪ.

1 ноября 1919 г.
г. Батумъ.

Ген. Д. А. Капелъ, Батумъ.

5

AFFICHES

Les annonces de la mission militaire britannique dirigée par le général Kouk-Kollisse aux habitants de Batoumi et ses environs. Octobre - novembre 1919.

Quatre (4) affiches, typographie de D.Kapel, Batoumi.

Dim.: 26,4 x 18 cm; 24,9 x 18,5 cm

500 / 900 €

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Настоящимъ ОБЪЯВЛЯЕТСЯ во всеобщее свѣдѣніе, что съ 20-го сего Октября за ввозъ въ Батумскую область РУССКИХЪ ДЕНЕГЪ въ количествѣ, превышающемъ 100,000 РУБ. будетъ взиматься 2%—СБОРЪ ВЪ ДОХОДЪ ОБЛАСТИ.

За Военнаго Губернатора Полковникъ Гаррисъ.

20 Октября 1919 г.
г. Батумъ.

Провизоръ Канцеляріи С. Гиннуль.

Тип. Д. Д. Канелъ, Батумъ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Симъ доводится до всеобщаго свѣдѣнія, что съ 30-го Октября керенскія деньги въ мелкихъ купюрахъ, т. е. 20 руб. и 40 руб. достоинства—хожденія въ Батумѣ и Батумск. области не имѣютъ и къ приему какъ правительственными и общественными такъ и частными учрежденіями и лицами не обязательны.

30 Октября 1919 г.
г. Батумъ.

*Военный Губернаторъ Батумской Области
Бригадный Генералъ КУКЪ-КОЛЛИСЪ.*

Тип. Д. Д. Канелъ, Батумъ.



6

BONTCH - BROUEVITCH VL.

Lettre tapuscrite de Bontch-Brouevitch adressée à Ivanov E.P., datée 193?, 2 pp; enveloppe.

900 / 1000 €

БОНЧ-БРУЕВИЧ ВЛ.

Машинописное письмо адресованное Иванову Е., 193?

Евгений Платонович Иванов (1884-1967) — русский писатель и драматург, этнограф, фольклорист. Наиболее известным трудом Иванова является составленный им сборник народных речений, опубликованный в 1982 г. А. П. Чудаковым под названием « Меткое московское слово »: в сборнике собраны слова, выражения и целые речевые фрагменты, записанные у городского населения и воспроизводящие сословные и профессиональные особенности речи.

НАРКОМПРОС РСФСР
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ, КРИТИКИ
И ПУБЛИЦИСТИКИ

ДИРЕКТОР
ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ
БОНЧ-БРУЕВИЧ

193 №

Вы, может быть слышали, что в Москве организо-
ван Наркомпросом Центральный Музей Художественной Лите-
ратуры, Критики и Публицистики. В этот музей мы соби-
раем всевозможные литературные документы и ценности,
касающиеся истории, литературы, критики и публицистики,
искусства и общественной жизни 17, 18, 19 и 20 веков.
Нас интересуют письма, взаимная переписка, дневники, за-
писные книжки, мемуары и всякие воспоминания, рукописи,
отрывки произведений, черновики, авторские корректуры,
автографы на фотографических карточках и книгах, фото-
графические карточки сами по себе, портреты маслом, ми-
ниатюры, картины маслом на литературные темы, объекты,
скульптура, связанные с писателями и их произведениями,
альбомы, карикатуры, иллюстрации к отдельным произведе-
ниям, литографии, гравюры, касающиеся литературных тем,
портреты, плакаты, связанные с литературой и искусством
и проч. и т.п. материалы и документы.

Если в Вашем распоряжении имеются какие-либо архив-
ные или отдельные документы, касающиеся всего того, что
я перечислил выше, а также касающиеся истории проис-
хождения и материального положения писателя буду
Очень благодарен, если Вы пришлете нам или самим до-
кументы или список этих материалов, чтобы наша Бончовая
Комиссия могла бы все это рассмотреть и сделать Вам
предложение о продаже этих материалов для нашего

Центрального Музея Литературы. И письма, и материал, и описи, все высылайте пока на мое имя, по адресу: Москва, 9, Бол. Кисловский пер. д. 5, кв. 2.

Присылка и самих документов облегчит и нашей фондовой Комиссии ознакомление с ними и правильную их оценку.

Все материалы эти у нас сохраняются в стальных комнатах Государственного Толстовского Музея и других помещениях нашего Музея. Документы у нас сейчас же описываются, приводятся в порядок, изучаются и по возможности будут публиковаться.

Передать имеющиеся у Вас документы в наш Музей будет хорошо и для Вас и для науки.


Если бы Вы пожелали бы, при случае, повидаться со мной в Москве, то уведомя Вас, что я принимаю в Государственном Толстовском Музее: Москва, ул. Крапоткина № 11 в следующие 6, 14, 20, 26 каждого месяца от 2-х до 5 часов.

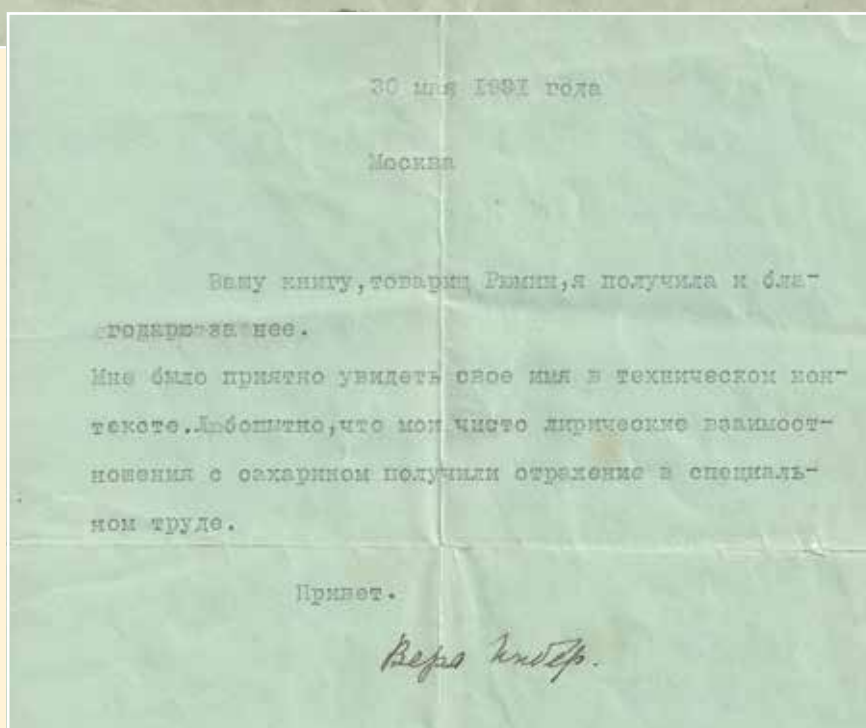
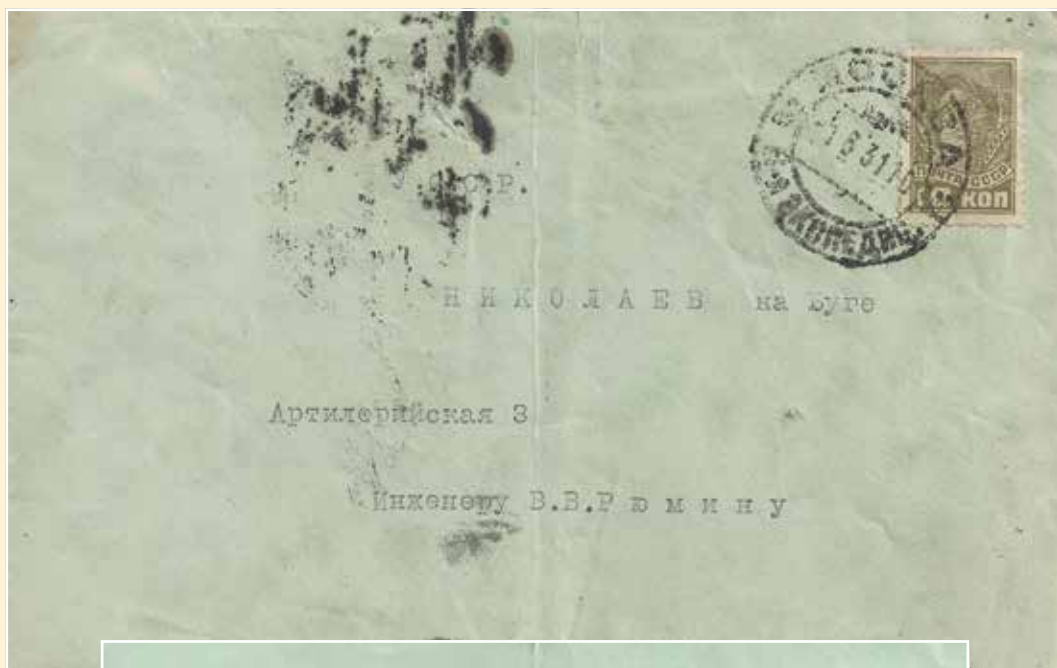
Мой Московский телефон: 2-20-32.

Желательно составление описи, передаваемых и присылаемых ЦМЛ материалов.

Буду очень рад получить от Вас ответ на это мое письмо.

ДИРЕКТОР Ц.М.Л.:


/Влад. Вонч-Бруевич/.



7
INBER VERA

Lettre tapuscrite d'Inber Vera adressée à l'ingénieur Rumine V., datée 30.05.1931, 1 pp; enveloppe.

600 / 800 €

ИНБЕР ВЕРА

Машинописное письмо адресованное инженеру Рюмину В., 1931.

Владимир Владимирович Рюмин (1874-1937) — русский инженер, педагог. Получил широкую известность, как популяризатор науки и техники. Книги Рюмина «Занимательная химия» и Перельмана «Занимательная геометрия на вольном воздухе» открыли в 1926 году знаменитую серию «Занимательная наука». За 10 лет эта работа Рюмина выдержала 7 переизданий, став самым популярным из его трудов.



8
SKORODOUMOV M.

Lettre tapuscrite de Skorodoumov adressée à Merjeevsky, datée 24.01.1963, 4 pp.

Accompagnée : photographie en n&b de Skorodoumov collée sur un papier.

1200 / 1500 €

СКОРОДУМОВ М.

Машинописное письмо адресованное Мержеевскому, 1963.

Дополнение : фотография Скородумова (ч&б, наклеена на листе бумаги).

Скородумов Михаил Фёдорович (1892-1963) — русский генерал, участник первой мировой войны, гражданской войны, создатель Русского корпуса в Сербии, монархист-легитимист. Во время гражданской войны Скордумов сражался в рядах Добровольческой армии, участник Бредовского похода, затем в армии Врангеля в Крыму.

МЕРЖЕЕВСКИЙ Владимир Данилович (1897-1975) - редактор-издатель монархического журнала « Владимирский вестник », общественный деятель.

В 1948 по инициативе Мержеевского было основано в Сан-Пауло Общество св. Владимира, поставившего целью защиту Церкви и служение идеалам св. Владимира. Это общество просуществовало около 20 лет.

Письмо В. Д. Морозовскому



24 января 1963 г.

Многоуважаемый Владимир Ланилович!

Получил Ваше письмо от 17 января. Спасибо за передачу моего послания Шургаевичу, т.к. в Бразилии мое послание никто не читал, т.к. оно вернулось обратно. Они могли читать только Рогожинское и Вертепова это прохвост все время, что-то пишет и размыкает, но я никак немогу его писания получить, и не знаю, что он пишет. Если Ситковский из Бгославии, то он конечно меня знает, но я его незнаю, но должен сказать, что он сказал правду, что я ни с кем не соглашался и все что делал находил плохим. Когда я строил Памятник "Русской Славы", то все белградские "вожди" были против и старались это дело сорвать, т.к. считали, что это должны делать сербы а не русские, почему сербы должны хоронить русских солдат я не знаю. Даже донесли Королю Александру, что я подозрительный тип, и что из этой затеи ничего не выйдет и Король дал на Памятник только 5 тысяч, вместо обещанных 10. Когда инвалидные "вожди" обокрали государство и инвалидов на 3 миллиона дин, то никто из "вождей" не хотел прекратить это воровство и вместе с инвалидными "вождями" травили меня, что я разрушаю союз инвалидов. Но я считал, что если это воровство обнаружат сербы то это будет скандал для всей эмиграции и добился, что правительство поставило в союз инвалидов своего комиссара ген. Гаича и все это воровство обнаружил, всех воров разогнал и восстановил в союзе порядок, но до суда дело не дошло, т.к. в эту аферу были замешаны один активный министр верней его жена и дело по приказанию правительства замяли.

Но я привлек этих воров к суду и Королевский суд осудил 9 генералов и полковников к 28 дням тюрьмы каждого, но в последствии заменил денежным штрафом и они заплатили 12 тысяч динар, в то время это были большие деньги. Когда патристальные сербы увидели безобразное поведение русских, то они по радио стали кричать на весь мир, что русские женщины проститутки, а мужчины идиоты, то никто из русских "вождей" не протестовал, т.к. все были подхалимы и трусы. Тогда я взял четырех здоровенных солдат из моей организации Рус. Народ. Сполчение и с моим приятелем сербом явился к директору Радио станции ген. Калафатовичу и заявил я предупреждаю вас и виню себя в будущем снимаю, т.к. я вас предупредил, что возмущение настолько велико среди русских, что ни сегодня завтра солдаты и казаки соберутся разгромить вашу Радио станцию. Ген. Калафатович настолько растерялся, что стал извиняться и доказывать, что это они высеивают своих русских только подданных, а не эмигрантов и что он, конечно прекратит эти передачи. И действительно передачи прекратили. Когда я формировал Рус. Корпус, то все были против меня, т.к. все подлизывались к сербским коммунистам. На меня написали 400 анонимных доносов немцам и просили меня сместить, т.к. формированием какого то дурацкого корпуса Скороходов испортил отношения с сербами т.е. с сербскими коммунистами, т.к. все сербы были настроены коммунистически и ожидали, что "батьшка" Сталин также, как Николай 2. спасет их от немцев. В результате вместе с нацистами и серб. коммунистами сорвали формирование корпуса, я был смещен и Корпус остался без будущего. т.е. не был переброшен на Русский фронт, т.к. ген. Штейфон без меня не мог провести задуманную мной программу и добиться того, что обещали мне немцы. Я мог бы привести еще сотни примеров, и доказать, как же я мог соглашаться с белградскими "вождями", когда они хотели обратное тому, что хотел я, считая это нужным для России. Пишу откровенно, что три четверти эмиграции в Югославии это непреходимая сволоч. И даже сейчас, когда я увижу во сне, что я возглавитель рус. эмиграции в Сербии я просыпаюсь весь мокрый от холодного пота. Ну довольно об этом а то мне уже стало не по себе а врач запретили мне волноваться.

Г-жа Дзевич Ромадина Наталия Александровна мне написала, что она послала Вам свое письмо Гулевичу, буду очень благодарен если Вы его напечатаете. Полковник Гулевич Сергей Константинович председатель Петерсонского Отдела Союза чинов Рус. Корп. Как рогожинский подхалим написал хамскую заметку в Петерсонской информации. *М.С.*

Должен с Вами согласиться, что я не подумал, что действительно если напечатать мои два обращения, то это займет весь журнал, но я еще не решил, что я буду делать, т.к. жду, как будет реагировать Рогожин на мое последнее обращение. Сейчас полное затишье, но не знаю перед бурей, или думаю /не подумайте, что я заболел сомнением/ но я думаю, что В.Д. не рискнет выступить против меня открыто, т.к. они еще по Югославии знают, что я довольно много знаю. Кроме того я хорошо знаю тактику Внутрен.Д. Они обыкновенно выпускают какого либо дурака вроде Рогожина и заливают грязью, клеветой и помоями неуголное им лицо, затем отдают приказ о исключении из любой организации в которой человек никогда не состоял, но это им не важно, им надо унижить и скомпрометировать человека, т.к. толпа больше всего верит приказам. Если это неуголное им лицо не замолчит, тогда они начинают тянуть в суд за каждое слово чтобы убить человека и морально и материально. В 1930 г. меня исключили из РОВСа за то, что я перешел в военно-политическую организацию, очевидно в легитимный Корпус Императорских армий и флота, но хотя я и легитимист, но никогда в этом корпусе не состоял. Также, как и сейчас Рогожин отдал приказ о исключении меня из состава Союза чинов Рус.Корпуса в котором я никогда не состоял, это мошеннически-психологический трюк, который очень действует на толпу. В Югославии я выдержал 35 судебных процессов в Королевском суде меня тянули за каждое слово, но осужден и то условно был только один раз, за самоуправство, т.е. за то, что я дал по морде ген. Агапееву за то, что он написал ложный донос правительству с просьбой меня выслать из Югославии т.к. я в угоду большевикам разлагаю Союз инвалидов. Написал он донос потому, что я обнаружил в Союзе инвалидов колоссальную аферу. Инвалидные "во-ди" обокрали государство и инвалидов на 3 миллиона динар. Но я подал встречную жалобу в суд и суд осудил девять генералов и полковников каждого на 28 дней тюрьмы, но в последствии заменил тюрьму денежными штрафами, и они заплатили 12 тысяч динар, в то время это были большие деньги. Под конец они подавали жалобу в суд а, т.к. от подачи жалобы до судебного разбирательства проходило шесть и больше месяцев, то в продолжении этого времени они везде и всюду писали "что мы его вышлем из Югославии", "мы его засадим в тюрьму", мы его загоним на каторгу и т.д. и т.д., но в назначенный день судебного разбирательства они не являлись. Судья ушел полчаса и говорил вы свободны. Судебного разбирательства не будет, т.к. обвиняющая сторона не явилась. Все это конечно действовало на нервы и на карман, т.к. надо было печатать копии документов, переводить их на сербский язык надо было брать адвоката и т.д. и т.д. Им же было хорошо, т.к. занимали или большевики, или брали из инвалидных денег. На чествовании по

четного председателя моей организации Рус. Народ. Ополчение" серба Н. Б. на банкет приехал из провинции какойто судья приятель наш его поч. председателя. В своей речи ему я сказал, "что подымав бакал за единственного судью в Белграде, который еще меня не судил". Сейчас происходит повторение того, что происходило в 30 годах в Египтавии. Я думаю, что сейчас Рогозин и Ко. молчат и ждут когда я выступлю в печати, тогда начнутся судебные процессы и меня опять будут тянуть за каждое слово в суд. но здесь от подачи жалобы до судебного процесса проходит год и больше а потому они будут иметь массу времени чтобы клеветать и заливать помоями. Что-то я опять расписался и уклонился в сторону от темы. В общем я пока еще не решил, что буду делать, верней всего, что я просто исключу их из созданного мною Корпуса, а потому не откажите сообщить мне когда последний срок, когда я могу приоткрыть мое последнее слово дабы его поместит в № 96 Вашего журнала. Постараюсь написать как можно короче, но столько надо разделить и поставить на свое место, что написать очень коротко невозможно, но, во всяком случае буду стараться.

Сегодня воздушной почтой послал полк. Н.Ф. Степанову седьмую главу Б.Прянишникова в Н.Р.С.

Шлю мой искренний привет и лучшие пожелания.

Уважающий Вас

С. В. Радоуцкий

**COLLECTION DE VENIAMIN KHYDOLEY
(1945-2007) (suite)**

КОЛЛЕКЦИЯ ВЕНИАМИНА ХУДОЛЕЯ
(1945-2007) (продолжение)



9

ENSEMBLE DE DIX (10) EX LIBRIS D'APRÈS LE PEINTRE SILINE A.D. (1883-1942).

[Collection V.Khydoley]

800 / 900 €

ДЕСЯТЬ ЭКСЛИБРИСОВ ПО ЭСКИЗАМ СИЛИНА Д.

[Коллекция Худолея В.]





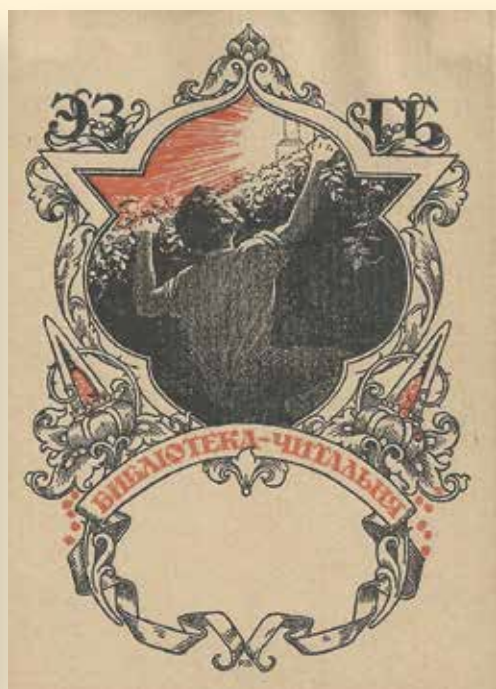
10 ENSEMBLE DE VINGT (20) EX LIBRIS DE DIFFÉRENTS ÉTABLISSEMENTS (BIBLIOTHÈQUES, LIBRAIRIES, MUSÉES, ARCHIVES, ETC).

1500 / 1700 €

[Collection V.Khydoley]

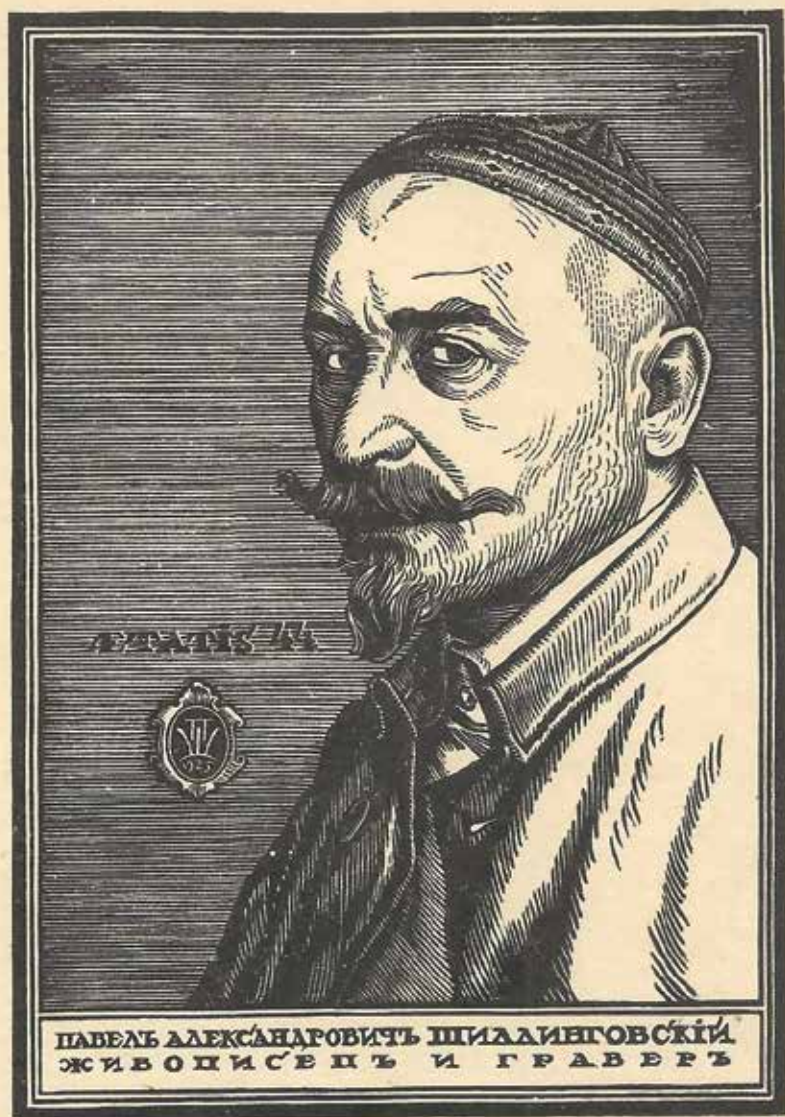
ДВАДЦАТЬ ЭКСЛИБРИСОВ РАЗЛИЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ (БИБЛИОТЕКИ, МУЗЕИ, АРХИВЫ, КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ и тд)

[Коллекция Худолея В.]









11

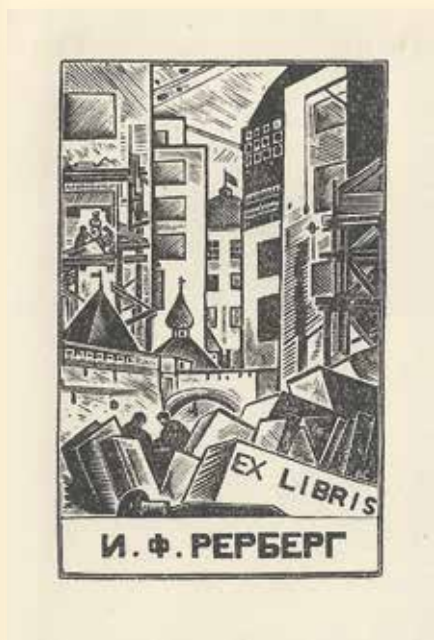
ENSEMBLE DE QUINZE (15) EX LIBRIS DE DIFFÉRENTES PERSONNALITÉS RUSSES (A.VASNETZOV, ADARUKOV, RERBERGUE, GOLLERBACH, FLORENSKY ETC).

1300 / 1500 €

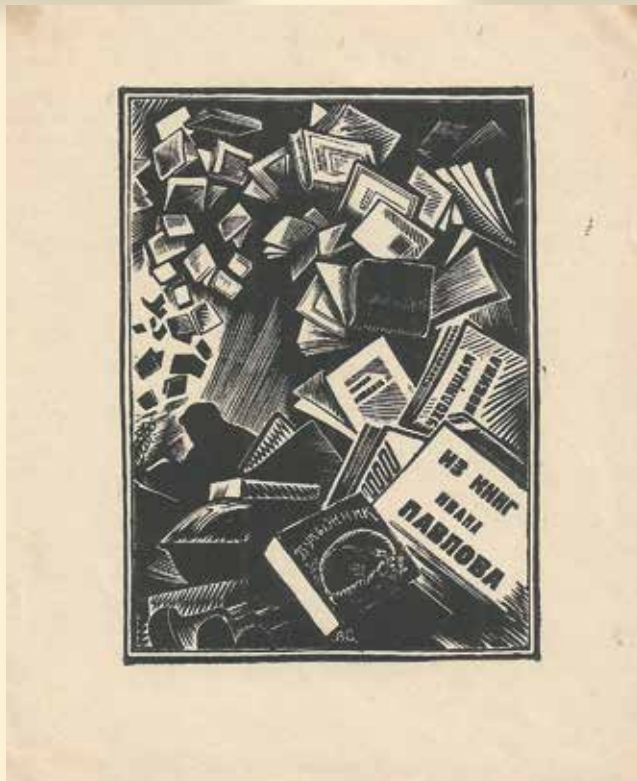
[Collection V.Khydoley]

ПЯТНАДЦАТЬ ЭКСЛИБРИСОВ РУССКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ И НАУКИ (ВАСНЕЦОВ А., АДАРЮКОВ, РЕРБЕРГ, ГОЛЛЕРБАХ, ФЛОРЕНСКИЙ и тд)

[Коллекция Худолея В.]



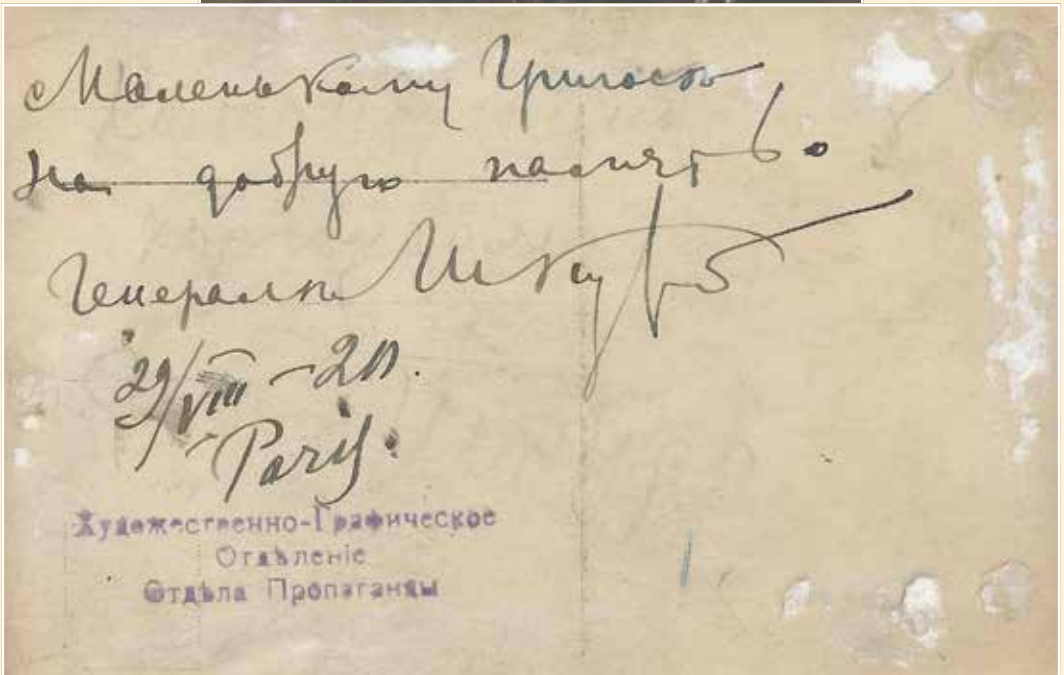






**ARCHIVES DE GRÉGORY ALEXINSKY
(1879-1967) (suite)**

АРХИВ ГРИГОРИЯ АЛЕКСИНСКОГО
(1879-1967) (продолжение)



12

GÉNÉRAUX MILLER, WRANGEL, BOGAEVSSKY, CHKOURO

Quatre Cartes postales-photographies en n&b, tampons.

Carte représentant le portrait du général Chkouro comporte son envoi-dédicace, datée 29.08.1920 (?) à Paris.

500 / 900 €

[Archives de G. Alexinsky]

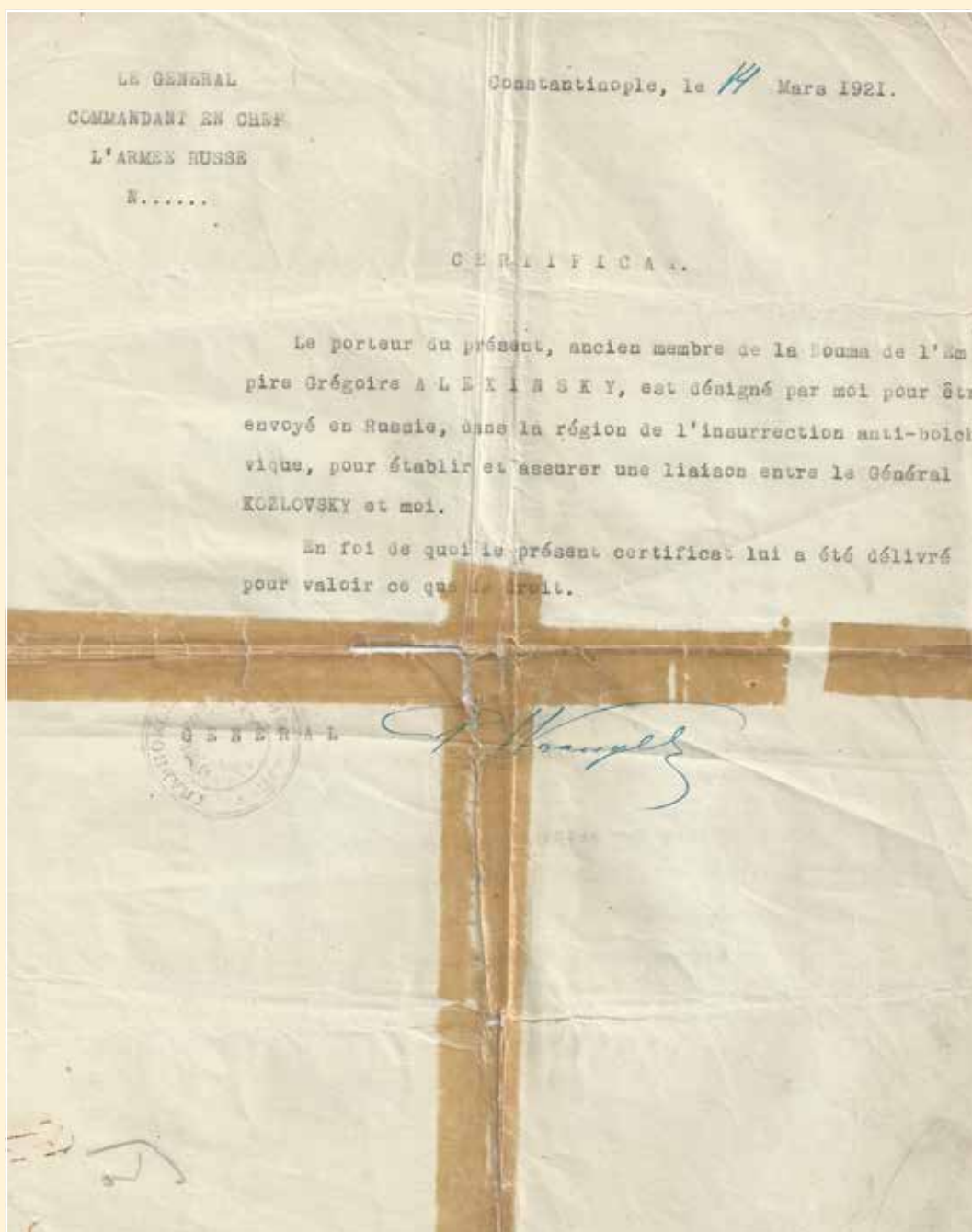
ГЕНЕРАЛЫ МИЛЛЕР, ВРАНГЕЛЬ, БОГАЕВСКИЙ, ШКУРО

Четыре открытки-фотографии, печати.

Дарственная надпись и автограф Генерала Шкуро, 29.08.1920 (?).

[Архив Г.Алексинского]





13

GÉNÉRAL WRANGEL P.

- Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky, 14.03.1921, yacht « Loukoull ».
- Certificat délivré à Alexinsky, 14.03.1921, Constantinople; enveloppe.

[Archives de G. Alexinsky]

2000 / 3000 €

ГЕНЕРАЛ ВРАНГЕЛЬ П.

- Машинописное письмо, 1921, яхта « Лукулл ».
 - Сертификат, выданный Алексинскому, 1921, Константинополь
- [Архив Г.Алексинского]

ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕЙ РУССКОЙ АРМИИ

"18." марта 1921 г.

Е.....

Яхта "Лукулл".

Милостивый Государь

Григорий Алексеевич,

Настоящим уполномачиваю Васъ проехать
въ Россію въ районъ возстанія /Кронштадт
Петроград/ и установить связь съ Генераломъ
Морозовскимъ и мною и поставить его
въ известность, о положеніи и состояніи
Русской Арміи и эмиграціи.

Г.А.

Вашъ преданный
уверенный слуга



Г.А. Дьяченко

14

GÉNÉRAL WRANGEL P.

Lettre tapuscrite (copie) adressée à Ivan Pavlovitch Alexinsky, 15.02.1922, Constantinople, Ambassade de Russie.

1300 / 1800 €

[Archives de G. Alexinsky]

ГЕНЕРАЛ ВРАНГЕЛЬ П.

Машинописное письмо адресованное Ивану Павловичу Алексинскому, 15.02.1922, Константинополь.

[Архив Г.Алексинского]

***Алексинский Иван** (1871-1945) — русский хирург, профессор Московского университета. Доктор медицины (1899). С 1920 года видный деятель русской эмиграции.*

ГЛАВНОКОМАНДУЮЩАЯ
РУССКОЯ АРМІЯ

15 февраля 1922 года.

№ К/601.

г. Костантинполь.
Российское Посольство.

Копія.

Главному командиру

Иванъ Павловичъ.

Согласіе Правительства С.Х.С. на пріемъ въ Королевство послѣднихъ, находившихся въ Галліполи частей Русской Арміи получено. Намѣченное мною дѣлать распоряженіе тому названъ разсрочоченіе Арміи закончено. Армія, назидая собоі пріять въ родственныхъ славянскихъ отечинахъ, встрѣченныя личною и личною единоличными силами братскихъ славянъ, можетъ обезпечить трудомъ свое существованіе, адытъ для, когда Господь дастъ ей возможность вновь служить Роднѣ.

Горькое чувство патриотизма и государственное пониманіе задачи славянского дѣла не могутъ быть общественными организациями отключены отъ жизни страны, дѣлать своихъ представителей въ Русскій Совѣтъ и пріосудитъ такія борбамъ къ исполненію задачи громаднаго національнаго важности, сохраненію Арміи — національнаго достоинства Родины, смысла ея жизни, залогомъ ея будущаго возрожденія.

Армія горько цѣнитъ оказанную ей въ тяжелые дни поддержку русской общественности.

Не могу не отметить и цѣнную помощь Русскаго Совѣта въ области резервовъ іхъ различнаго рода гражданско-правовыхъ и политическихъ вопросовъ возникающихъ передъ нами по оставленію родной земли, а также на учету, сохраненію и реализаціи остатковъ государственнаго имущества, планомерному распределенію финансовыи средствъ и контролю надъ расходованіемъ этихъ средствъ, обеспечивающихъ удовлетвореніе ряда насущныхъ нуждъ Арміи и развивающихъ ея инициативу русскихъ людей.

Русскій Совѣтъ сталъ связующимъ звеномъ между Арміей и теми общественными организациями, которыя, слѣжко стоятъ къ

ЕГО ПРЕВ-
СТВУ

И. П.

АЛЕКСАНД-
СКОМУ.

ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИЙ
Русской Арміей.

" 25 "марта 1922 года.

№. 19/22:.....

г.Сремски Карловци.

General Wrangel

Глубокоуважаемый
Григорій Алексѣвичъ,

Получилъ Ваше письмо, съ приложенными къ нему резолюціями рабочей конференціи и Вашими печатными о ней отчетомъ.

Съ первыми я ознакомился еще въ Константинополѣ, получивъ ихъ отъ Ивана Павловича.

Сердечно благодарю Васъ за интересную информациіи и Вашу неустанную работу на пользу Арміи и нашего общаго національнаго дѣла.

Со своей стороны, я также очень хотѣлъ бы свидѣться съ Вами и побесѣдовать лично обо всемъ, что накопилось со времени нашего послѣдняго свиданія, но къ глубокому моему сожалѣнію я лишился въ настоящее время возможности облегчить матеріально Вашу поѣздку въ Сербію, такъ какъ касса наша пуста.

Я надѣюсь, что наши финансовыя затрудненія преходящи и какъ только они уладятся я немедленно же съ особеннымъ удовольствіемъ исполню Ваше пожеланіе.

Г.А.АЛЕКСИНСКОМУ.

Прошу Васъ, глубокоуважаемый Григорій Алексѣвичъ, не оставлять меня своими корреспонденціями всегда неизмѣнно полными и интересными и вѣрить чувствамъ моей сердечной благодарности, глубокаго уваженія и преданности

В. Врангелъ

15

GÉNÉRAL WRANGEL P.

Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky, datée 23.03.1923 à Sremski Karlovtzy.

[Archives de G. Alexinsky]

900 / 1300 €

ГЕНЕРАЛ ВРАНГЕЛЬ П.

Машинописное письмо адресованное Алексинскому, 1923, Сремски Карловцы.

[Архив Г.Алексинского]

СТАРШІЙ
ТОВАРИЩЪ ПРЕДСѢДАТЕЛЯ
РУССКАГО СОВѢТА

Довѣрительно.

28 февраля 1922.
№ 1132

Имълюстивна Государь

Григоріи Алексѣевичъ.

Въ ближайшее время Русскій Совѣтъ переѣзжаетъ въ Славянскія страны, гдѣ передъ нимъ во весь ростъ встанетъ вопросъ о дальнѣйшемъ размѣреніи общественнаго окруженія Арміи. Членамъ Совѣта неминуемо придется давать опредѣленные отвѣты на вопросы, которые будутъ поставлены имъ о значеніи и кругѣ правъ и обязанностей Русскаго Совѣта.

Представляется совершенно необходимымъ, чтобы данные отвѣты являлись односторонними не только по существу, но и по основнымъ ихъ формулировкамъ, во избежаніе тенденціозныхъ истолкованій, которыя могли бы повлечь впечатлѣніе отсутствія единства среди самихъ членовъ Русскаго Совѣта и тѣмъ ослабить его значеніе.

Русскій Совѣтъ, оставаясь вѣрнымъ своей идеологіи и принципамъ легальности въ основаніи Положенія о Русскомъ Совѣтѣ, въ настоящее время признаетъ:

ЧЛЕНУ РУС. СОВѢТА
Г. А.
АЛЕКСИНСКОМУ.

1. Что преобладающая русская власть, воспринятая Главкомомъ дѣлится Русской Арміей отъ Адмирала Колчака и Генерала Деникина, по самому существу своему является властью временной, рожденной въ гонимую гражданскою войною и имѣющей своей цѣлью создать условія, при которыхъ русскій народъ

16

ALEXINSKY IVAN

Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky Gregory, datée 28.02.1922

[Archives de G.Alexinsky]

1000 / 1500 €

АЛЕКСИНСКИЙ ИВАН

Машинописное письмо адресованное Григорию Алексинскому, 1922.

[Архив Г.Алексинского]

могъ бы освободить волеизъявленіе і какъ опредѣлить форму своего будущаго политическаго существованія.

2. Что въ настоящее время, въ силу сложившейся обстановки, преобладающею этой власти является въ преимущественномъ воззрѣніи Генераломъ Франголемъ, Главнокомандующимъ Русской Арміи, продолжающаяся борьба за національное возрожденіе Россіи.

3. Что и Русскій Советъ временно ограничивается въ своей дѣятельности ролью на Югально-государственнаго центра, объединяющаго всѣ общественныя силы, находящіяся въ тѣснѣющемъ соприкосновеніи съ Русской Арміей и ея Главнокомандующимъ.

Изложенныя положенія были формулированы послѣ обсужденія въ Русскомъ Советѣ, въ засѣданіи отъ 17 февраля сего года подъ предѣлательствомъ Главнокомандующаго и Советомъ приняты, какъ обязательное для всѣхъ своихъ членовъ толкованіе круга дѣятельности Совета и его роли въ настоящій политическій моментъ.

Соблаждая Васъ объ изложенномъ, прошу Васъ при всѣхъ устныхъ и письменныхъ выступленіяхъ Вашихъ въ качествѣ члена Русскаго Совета, не отказать руководствоваться изложенными положеніями, имѣя въ виду особенную важность единства ответственнаго выступленія членовъ Русскаго Совета.

Предвозложилъ Вамъ для свѣдѣнія копію письма Главнокомандующаго на мое имя отъ 15 февраля сего года.

Примите увѣреніе въ совершенномъ уваженіи и истинной преданности.

Помощникъ и членъ

А. М. Шенниковъ

№ 485
К.....

Сремски Карловци, "21" июня 1922 года.

Глубокоуважаемый
Григорій Алексѣвичъ,

19-го сего іюня князь П.Д.Долгоруковъ обратился къ Вамъ отъ имени Информационной группы "Д и Л" съ письмомъ, прося Васъ о распространеніи издаваемыхъ группой информационных бюллетеней среди русскихъ общественныхъ организацій и русскихъ и иностранныхъ публицистовъ, а равно объ использованіи заключающагося въ бюллетеняхъ матеріала для статей въ повременной печати.

Придавая большое значеніе успѣху этого начинанія, въ интересахъ Арміи и нашего общего русскаго національнаго дѣла, я со своей стороны усердно прошу Васъ объ оказаніи названной группѣ просимаго ею содѣйствія.

Прошу принять увѣреніе въ глубокомъ моемъ уваженіи и искренней преданности

ИНСКОМУ.



17

ГЕНÉRAL WRANGEL P.

Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky, datée 21.06.1922 à Sremski Karlovtzy.

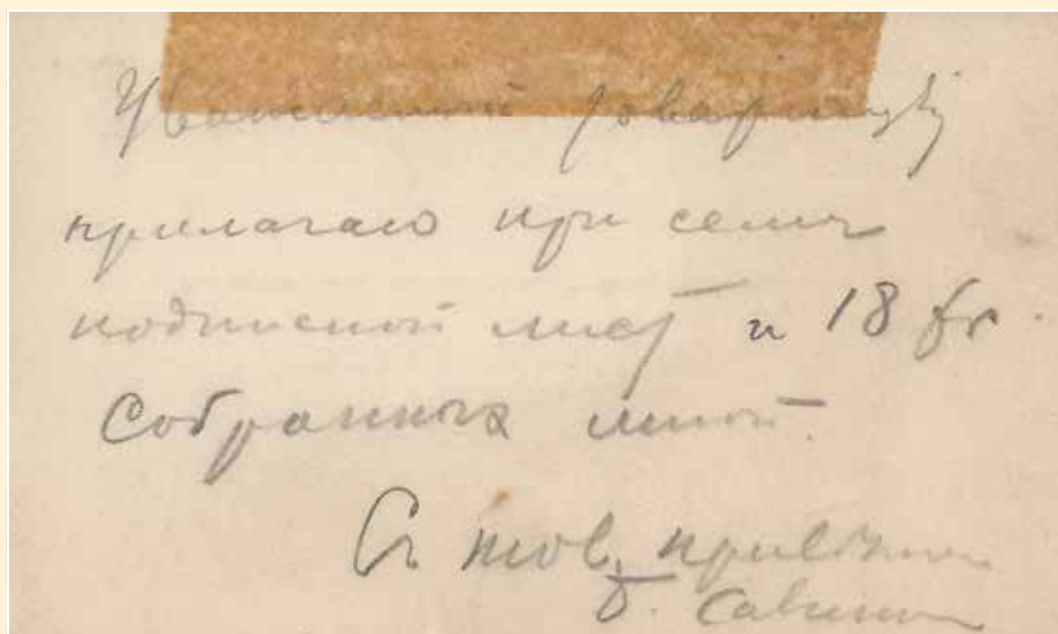
[Archives de G.Alexinsky]

900 / 1300 €

ГЕНЕРАЛ ВРАНГЕЛЬ П.

Машинописное письмо адресованное Алексинскому, 1922, Сремски Карловцы.

[Архив Г.Алексинского]



18

SAVINKOFF B.

Carte de visite de SAVINKOFF, comme correspondant de journal, notes manuscrites en russe.

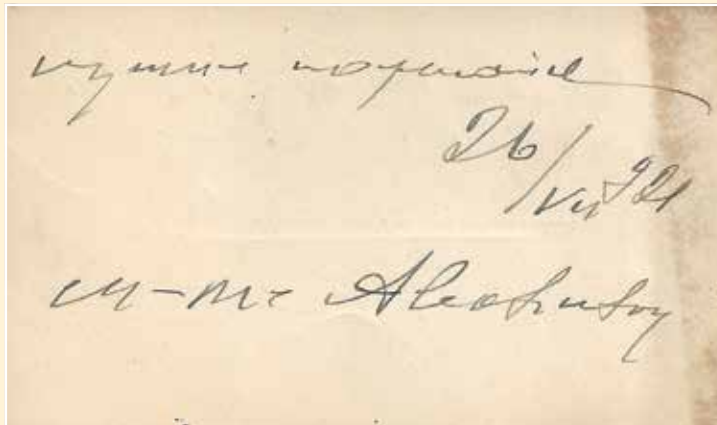
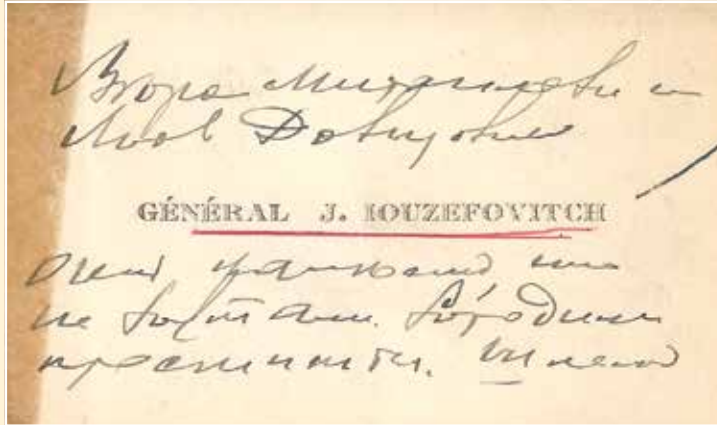
500 / 900 €

[Archives de G.Alexinsky]

САВИНКОВ Б.

Визитная карточка Савинкова с его рукописными заметками.

[Архив Г.Алексинского]



19

CARTES DE VISITE DES GÉNÉRAUX

- 2 cartes du général Louzefovitch J. (en russe et en français), notes manuscrites.
- 1 cartes de Polovtsoff P., notes manuscrites.

500 / 900 €

[Archives de G.Alexinsky]

ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ ГЕНЕРАЛОВ

- 2 карточки генерала Я.Юзефовича, рукописные заметки.
- 1 карточка генерала П.Половцева

[Архив Г.Алексинского]

Юзефович Яков (1872-1929) - русский генерал-лейтенант (1917). Участник белого движения в России. « Летом 1918 года вступил в Добровольческую армию. С 1 января 1919-го — начальник штаба Кавказской Добровольческой армии (командующий — генерал П. Н. Врангель), с мая 1919-го — Кавказской армии. Во время болезни Врангеля замещал его на посту командующего армией. »

LE GÉNÉRAL PIERRE POLOVTSOFF

Chateau Saint Roman
Monte Carlo

Ул. Златна : на нов
Зидина к. Мерку-
рову 41 avenue
du Bois de Boulogne

В. м. 9/21

Аколи Давидови
Иозефови
№1 Абул (Tel. Central
47-64.
Р. м. 1/1

14. Июля 1931 г.

Многоуважаемая Уважовна,
Татьяна Александровна,

Очень благодарен Вам за приглашение на
концерт в пользу Союда Веселер Миллеров.

Мы искренне сожалеем, ни жена, ни я, не можем
присутствовать, так как находимся в отъезде.

Прочту прелюбимую мою книгу в вашу благотворительную
Союда.

Искренне уважающий Вас

Г. Миллер

20 фр.

20

GÉNÉRAL MILLER E.

Lettre manuscrite adressée à T. Alexinskaya, sd.

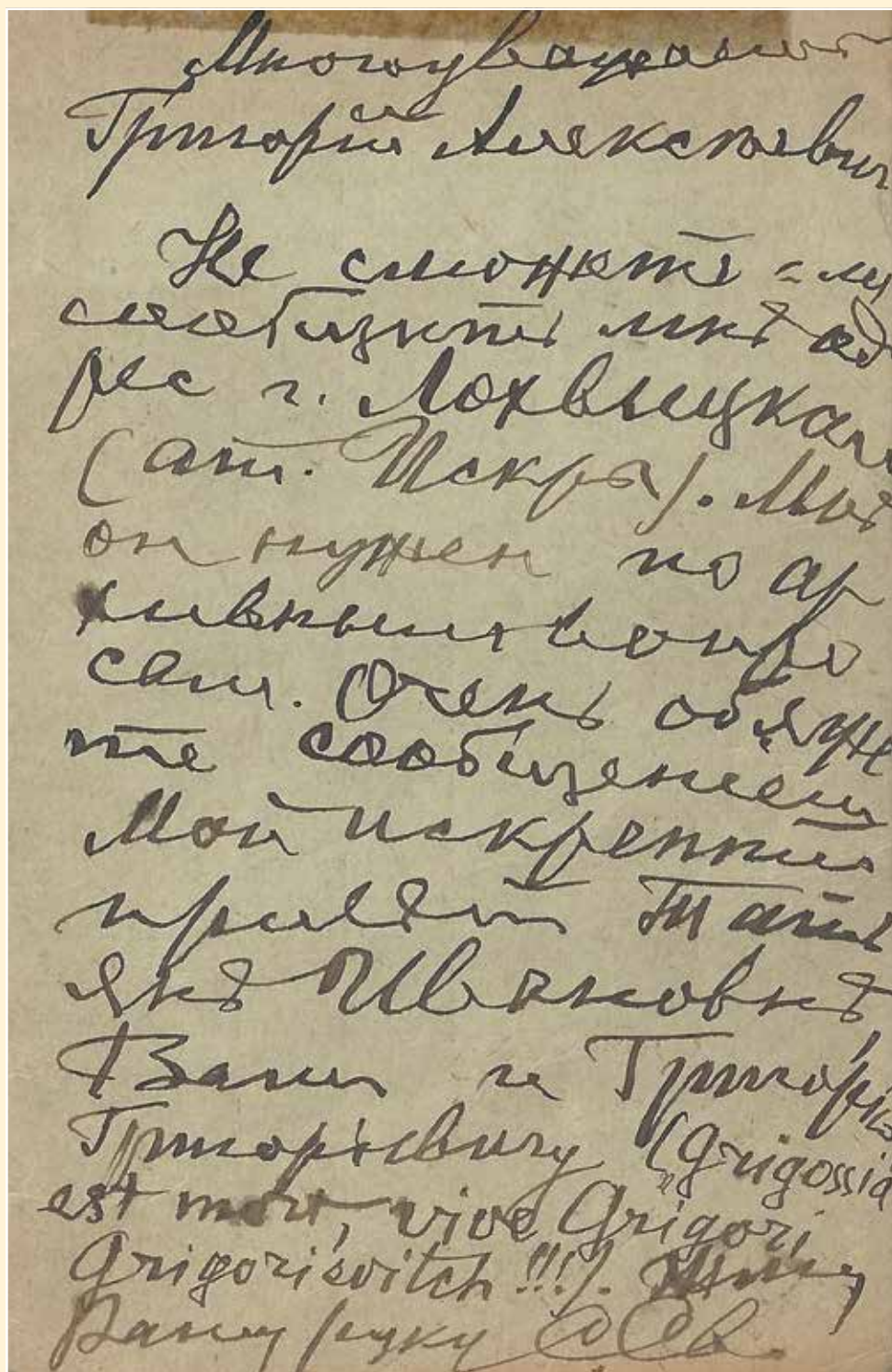
[Archives de G.Alexinsky]

500 / 900 €

ГЕНЕРАЛ МИЛЛЕР

Рукописное письмо адресованное Т.Алексинской.

[Архив Г.Алексинского]



21

SVATIKOV S.

Carte postale adressée à Alexinsky.

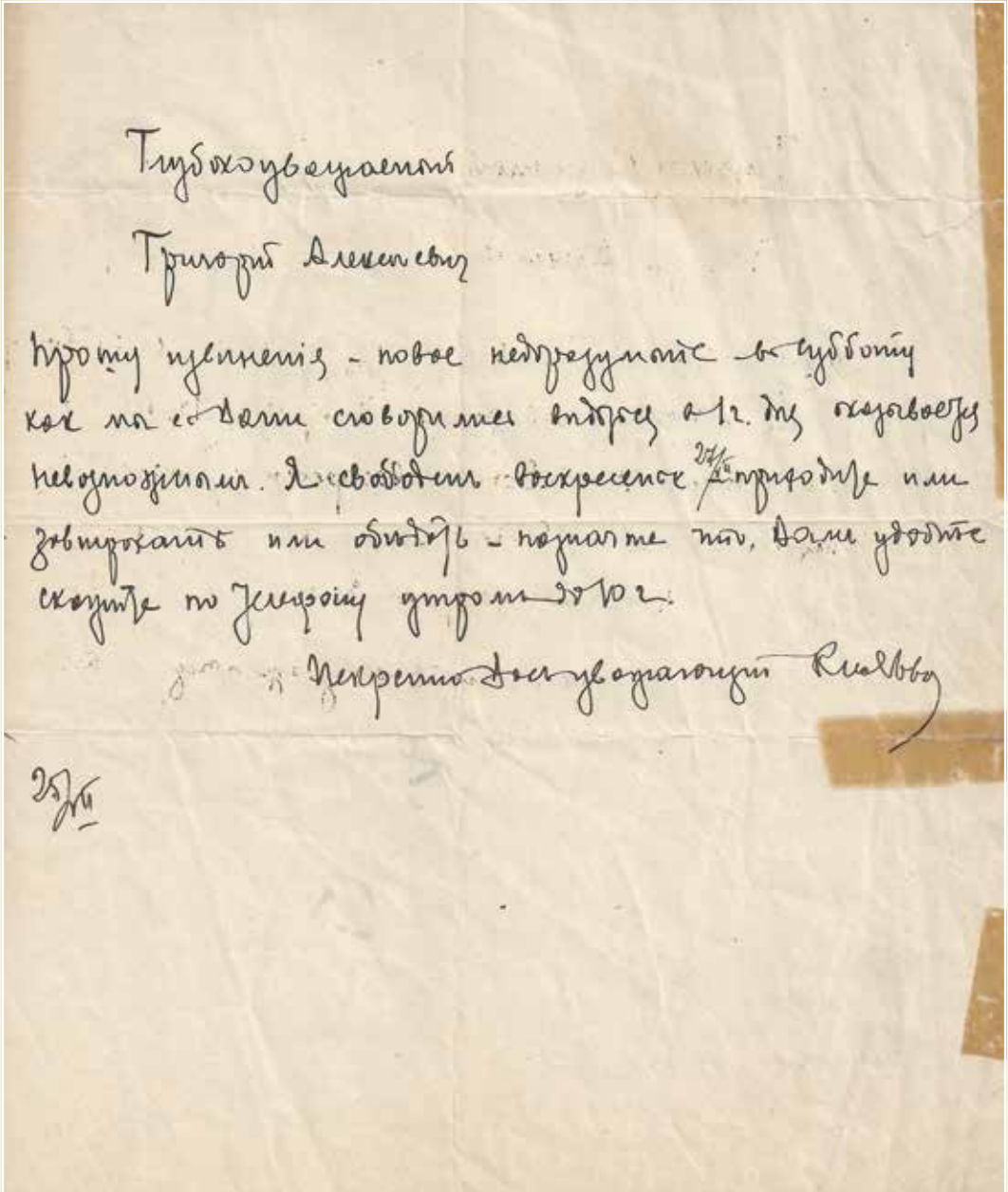
[Archives de G. Alexinsky]

600 / 900 €

СВАТИКОВ С.

Почтовая открытка адресованная Алексинскому.

[Архив Г.Алексинского]



22

COMPTE LVOV G.

Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 25.07.

[Archives de G.Alexinsky]

700 / 1000 €

КНЯЗЬ ЛЬВОВ Г.

Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 25.07.

[Архив Г.Алексинского]

Князь Львов Георгий (1861- 1925) — русский политический и общественный деятель. Во время Февральской революции был назначен императором Николаем II главой Временного правительства (фактически главой государства).

TELEPHONE: KENSINGTON 6376.

RUSSIAN REFUGEES' RELIEF.

(HEAD OFFICE)

PRESIDENT—E. SABLINE

FORMERLY COUNSELLOR OF THE IMPERIAL RUSSIAN
EMBASSY AT THE COURT OF ST. JAMES. CHARGED
WITH THE LIQUIDATION OF MATTERS CONNECTED
WITH THE LATE IMPERIAL AND PROVISIONAL GOVERN-
MENTS OF RUSSIA IN GREAT BRITAIN.

27, CROMWELL ROAD,
LONDON, S.W. 7.

12-го Ноября 1927 года.

Глубокоуважаемый Григорій Алексѣвичъ,

Отлично помню нашу встрѣчу. По интересующему Васъ вопросу я навелъ справки въ сферахъ морскаго вѣдомства и къ большому моему сожалѣнію не могу сообщить Вамъ ничего утѣшительнаго. Въ англійскія морскія школы, даже коммерческаго характера, не принимаютъ иностранныхъ подданныхъ. Былъ случай съ нѣкимъ русскимъ юношей Гофманомъ. Онъ попалъ въ одну изъ торговыхъ морскихъ школъ и какимъ то чудомъ продержался и кончилъ курсъ. Однако, несмотря на всѣ свои исключительныя качества мѣста ему получить не удалось, такъ ^{какъ} всѣ суда требова-
ли британскаго подданства. Опять таки какимъ то чудомъ юношѣ сему удалось получить англійское подданство и нынѣ онъ на мѣстѣ. Слѣдуетъ отмѣтить, что онъ съ дѣтства въ Англии и русскаго въ немъ ничего не осталось. Дарованіе же британскаго подданства русскимъ нынѣ крайне затруднено.

Съ искреннимъ привѣтомъ

*Евгенъ Гоер
Рабинъ*

23

GÉNÉRAL SABLINE E.

Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky, sur un papier à en-tête, datée 12.11.1927 à Londres.

[Archives de G. Alexinsky]

700 / 1000 €

ГЕНЕРАЛ САБЛИН Е.

Машинописное письмо адресованное Алексинскому, 1927.

[Архив Г.Алексинского]



24

KLETZANDA VOYTEKH

Carte pneumatique adressée à Alexinsky, datée 1921.

1000 / 1500 €

[Archives de G. Alexinsky]

КЛЕЦАНДА ВОЙТЕХ

Пневматическая карточка адресованная Алексинскому, 1921.

[Архив Г.Алексинского]

Войтех Владимир Клецанда (1888-1947) — чехословацкий генерал, участник Гражданской войны в России. « После начала Первой мировой войны поступил на службу в Русскую армию. В марте 1918 года вел переговоры с советскими властями в Москве об условиях проезда Чехословацкого корпуса на восток. Участвовал в антибольшевистском перевороте в Сибири. Осенью 1918 года инициировал работу по сбору фактов по истории Чехословацкого легиона в России. По телеграмме Клецанды от 30 декабря 1918 года за № 3909 был арестован и доставлен в Омск К. А. Мячин (комиссар Яковлев). »

13/2 21
Губ. Козьмодемьянск, пр. 3 м. 18

Г. Куприянову в Старосад
ср. сиротского дома
Козьмодемьянск, пр. 3 м. 18

Знаю, Ваму неинтересно
и много, что будет с
переходом будет для Вас
интересной и много вид
содержит. Вам адрес
перевод на адрес сирот
был мой, прошу вас не
забыть про 30 м.

Тел. Макс. Лук. Леонидов, пожелание
Монтезио, Ренессанс, Вам
Клиент

Sinaia le 21 juillet 1925

Mon Cher Monsieur Alexinsky,

Je suis pour quelques jours dans cette
folle station de montagne après un
voyage si long et assez fatigant.
À Bucarest j'ai été voir M. Brătianu.
Mais je n'ai pas eu la chance de le
trouver car il était en vacances. J'ai
tenis le tout à son chef de cabinet
qui m'a expliqué un peu les
choses - M. Brătianu me demandera
si il jugera utile s'informes d'avantage

25

CADERE VICTOR

Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 21.07.1925 à Sinaia (Roumanie).

[Archives de G.Alexinsky]

1000 / 1500 €

КАДЕР ВИКТОР

Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1925, Синайя.

[Архив Г.Алексинского]

Кадер Виктор (1891-1980) - дипломат, политический деятель румынского происхождения, профессор права.

С 1910 по 1921 гг. возглавлял румынскую военную миссию в Сибири.

Pour l'affaire italienne il n'y a
aucune suite à donner pour
le moment.

J'ai le plaisir de vous envoyer
ci jointe une petite notice que
j'avais publiée sur votre livre
dans la "Gazeta Transilvanian".

Veuillez bien se vous pie, cher
Monsieur Alexinsky présenter
mes hommages les respectueux
à Madame Alexinsky et recevoir
mes cordiales salutations et
amitiés

Victor Cadere

MINISTRE ROUMAIN
VICTOR CADERE

26

JOHN ALLYNE GODE

Lettre tapuscrite adressée à W. Phillips concernant Alexinsky G., sur papier officiel, datée 4.03.1920 à Riga.

1000 / 1500 €

[Archives de G.Alexinsky]

ДЖОН АЛЛЕН ГОДЭ

Машинописное письмо, адресованное В.Филлипсу, рекомендующее Алексинского, 1920, Рига.

[Архив Г.Алексинского]

Джон Аллен Годэ (1875-1955) - американский дипломат, морской офицер, банкир. После ноября 1918 года служил в представительстве американской миссии в странах Балтики (Рига), где встречался с Маннергеймом.



OFFICE OF THE COMMISSIONER OF THE UNITED STATES
FOR THE BALTIC PROVINCES OF RUSSIA
Riga, March 4, 1920.

Hon. William Phillips,
Assistant Secretary of State,
Washington, D. C.

My dear Mr. Phillips:

I take the liberty of introducing to you by these lines Mr. Gregoire Alexinsky, the former representative of the Petrograd workmen in the Second Duma, and the well known Social Democrat, several of whose works Scribner has published.

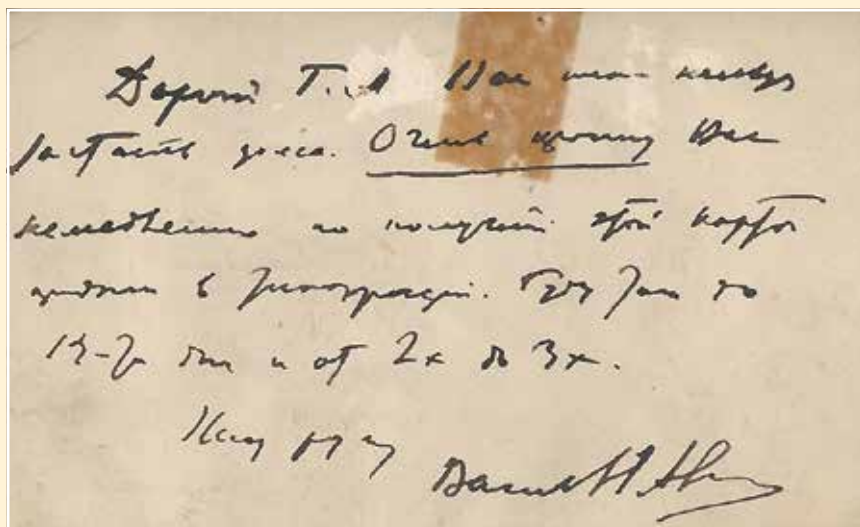
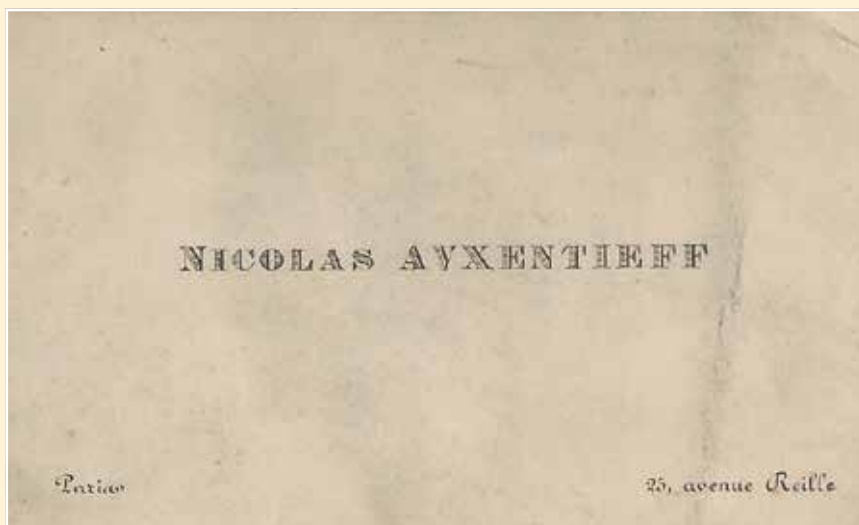
Mr. Alexinsky, who has the true^d interests of the laborers at heart, is devoting his life to the combat of Bolshevism. He has already various connections in America, and enjoys the confidence of a number of those whom I believe can most effectively be utilized in checking the spread of Bolshevism in our own country. He has given me a very illuminating view of Russian conditions of today.

I am taking the liberty of presenting these lines as I feel Mr. Alexinsky may prove of utility to our Government.

I have the honor to be, Sir,

Your obedient servant,

John A. Gade
Commissioner of the United States.



27

AVXENTIEFF N.

- Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 20.11.1916.
- Carte de visite, notes manuscrites.

800 / 1300 €

[Archives de G.Alexinsky]

АВКСЕНТЬЕВ Н.

- Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1916.
- Визитная карточка с рукописными заметками.

[Архив Г.Алексинского]

Авксентьев Николай (1878-1943) — русский политический деятель. Председатель Уфимской директории, Председатель Временного Совета Российской Республики.

« В 1918—1940 вёл активную деятельность в различных эмигрантских организациях, был достоctимым мастером парижской масонской ложи «Северная звезда» (ВВФ), издавал журнал «Современные записки». В 1940 переехал в США, где выпускал журнал «За свободу». »

20. XI. 16.

Дорогой Григорий Александрович,

Согласен Васю резолюции редакции, принятой на прошлом собрании, на которое я приглашаю Вас, а это, как я упоминаю, главный пункт программы этого вопроса.

Следующее собрание редакции будет в субботу в 2 1/2 часа дня в нашем старом кафе. На нем будет окончательно выработан текст нашей редакции о своем отношении к газете, которое предлагается в письме Г. М. Мельникова (печатание его прилагаю).

Если Вы не будете присутствовать на этом собрании, редакция просит Вас уведомить ее, относительно ее организационных вопросов и предложениям новой газеты. Это необходимо

(Знаменитый)
Судите, м.к. (Степанов) гольфа (Суд), на
клеточных (Степанов) (Степанов), (Степанов)
и др. (Степанов).

А. м.к. (Степанов)

А. А. А. А. А.

P. S. А. к. (Степанов), (Степанов) (Степанов)
П. м. (Степанов) (Степанов) (Степанов)
П. м. (Степанов):

Ваша (Степанов) (Степанов) (Степанов)
Компромисс (Степанов) (Степанов) (Степанов).

ДОНСКОЙ АТАМАНЪ

ATAMAN
des Cosaques du Don

16 Dec. 1927.. год а

№

8, rue François Coppée
PARIS XV

Многу важкава?
Генералъ Богоевскій,

Очень прошу Васъ откликнуться на казачій призывъ и подѣлиться ~~на~~ вашими мыслями о казачествѣ.

Изъ прилагаемаго печатнаго листка Вы увидите, что именно интересуеть казаковъ. Если Вы затрудняетесь написать по этому вопросу много, не откажите подѣлиться хотя бы нѣсколькими мыслями.

Исполненіемъ просьбы очень обяжете.

Прошу принять увѣренія въ моемъ глубокомъ къ Вамъ уваженіи

А. Богоевскій

Г. А.
Алексинскому

28

GÉNÉRAL BOGAEVSKY A.

- Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 20.02.1925.
- Lettre tapuscrite adressée à Alexinsky, datée 16.12.1927.

[Archives de G.Alexinsky]

900 / 1300 €

ГЕНЕРАЛ БОГАЕВСКИЙ А.

- Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1925.
 - Машинописное письмо адресованное Алексинскому, 1927.
- [Архив Г.Алексинского]

20. II. 25

Уважаемый
Григорий Александрович,

Посылаю свина за газетой.
Требую к Валь: при упо-
минакии моего имени въ
"Род. Земль" - пожалуйста не
придвлять слова "агашанъ".
Безъ этого я могу писать
свободнѣе, не связанъ
своимъ оффиц. положеніемъ.
Когда понадобится - я под-
пишусь полнымъ титуломъ
"Донской Агашанъ".
Къ скальбнїю слово "агашанъ"

Замодаря зъятельности раз-
ичнѣ "З'агекъ", - стало не
мало похитивилъ, и назви-
валъсь просто "агаганомъ"
я не могу, безъ прибавки
"Донской".

Ато же прошу сдѣлать и
въ объявленіяхъ въ др.
газетахъ: просто оставьте -
"А. П. Богачевскій".

Увлекающий Васъ

А. Богачевскій

Amiral Pilkine

28 III 34

Глубокоуважаемый и дорогой
Генерал Алексинский,

Наши добрые из России дружины и
дружба нашего с вами народа и дружбы с вами со всеми
любовью: Вислушай, добро Гротори Волжский много деловые смышлявые,
вспомни Александровича, Александра Н. и в том же. Это много
деловые, се деловые дружины, и с друзьями, се дружеской смышлявые
и смышлявые и в том же. Но Гротори. Ваше смышлявые и в том же
вспомни дружины и в том же. Дружины и в том же.
Друже с вами и в том же. Друже с вами и в том же.
Друже с вами и в том же. Друже с вами и в том же.
Друже с вами и в том же. Друже с вами и в том же.
Друже с вами и в том же. Друже с вами и в том же.

Ваша дружба
В. Миллер

M. Pilkine
Boulevard
Villa Victoria Jean
Fabron Nice

29
AMIRAL PILKINE V.

Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 28.03.1934.

1200 / 1600 €

[Archives de G.Alexinsky]

АДМИРАЛ ПИЛКИН В.

Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1934.
[Архив Г.Алексинского]

Пилкин Владимир (1869-1950) - русский контр-адмирал, участник Белого дела.
« Во время гражданской войны — морской министр в Северо-Западном правительстве. Соратник
генерала от инфантерии Н. Н. Юденича. В эмиграции председатель Кают-компании русских морских
офицеров в Ницце. »

20.9.29.
Милостивейший
Генералъ Александръ,
Земли не выкупаютъ, какъ-то не предвѣ-
дывая, что это значитъ — дѣлать у Васъ на
квартирѣ въ воскресенье 22/IX въ 8 час. вечера,
было счастье за приемы Вашемъ
прошлаго.
Всего хорошаго.
Изъ семьи Тамара Ивановна.
Уважительно Васъ
М. Александровичъ.

30

ГÉNÉRAL AKOULININE I.

- Longue lettre manuscrite adressée à Alexinsky, sur papier en tête « Le pays natale », datée 15.03.1927.
- Trois lettres manuscrites adressées à Alexinsky, datées 16.10.1926, 18.10.1927, 12.05.1928.
- Carte postale adressée à Alexinsky, datée 20.09.1929.

1700 / 2000 €

[Archives de G.Alexinsky]

ГЕНЕРАЛ АКУЛИНИН И.

- Большое рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1927.
- Три рукописных письма адресованных Алексинскому, 1926, 1927, 1928.
- Почтовая открытка адресованная Алексинскому.

[Архив Г.Алексинского]

« РОДНАЯ ЗЕМЛЯ »

Редакторы :

Г. Алексинский и Л. Добронравов-Доничъ

« LE PAYS NATAL »

Les Rédacteurs :

G. Alexinsky et L. Dobronravoff-Donich

216, Boulevard Raspail, 216
PARIS (XIV)

Второй экземпляр
Paris, le 15 марта 1927

Глубокоуважаемый
Уважаемый Александрович,

Получил вашу М. У. Ваше «опровержение» по поводу
высказывания Р. В.». Направил его г-ну Филиппову (не помню
именно во французском Р. В. — вероятно — не формула Филипповича, а
г-ном Филипповичем). Ваше «опровержение» будет иметь
силу в М. У. М. П.»

После разрешения спора никаких слов по поводу
«Возрождения». Преподнесите, Вашему мнению. Да при-
шлите второй экземпляр специального фид. «Возрождение»
и, конечно, не во имя их выдти, в каком бы то ни
было, очевидно, настало. Мою с. оформлю, что «Возроже-
ние» вообще никаких Ваших «опровержений» не по-
лучает, мотивируя это тем, что оно, «важней» и не
Филипповича у себя не печатало (как не печатало пока
и «Посл. Нов.») — и, по всей вероятности, не печатает.

Если Вы, действительно, считаете, что Ваши «опро-
вержения» являются на страницах «Возрождения», то тогда
напишите его в виде письма на имя редактора и
шлите его по адресу и по почте было признано. Вы
скажете редактору и газете, как это надо сделать.
Но только, «ключи бумажки», которые Вы приносили

наименее суров, префинансирован "редактору
и многому иному", но никак не пишется в редакции
большой и независимой газеты.

Простите, но с точки зрения Ваших интересов: с точки
зрения Ваших интересов, друзей Ваших, появляясь
в газете, но только не надо создавать видимость
правоты. Прежде всего Ваши надо было рассмотреть
на основании и русской закона о печати, в силу которой
редакция должна отвечать опубликованному; без этого
применения? Фамилия собрана камеральной приман-
кой или, Гуманитар?

Вы знаете, что французскими редакторами "Возрожде-
ние" собрана Ю. Ф. Семенов. Имя кажется Вам-то хорошо
знаете. Вы официально пишете в редакции "содержа-
ли материал" именован Ю. Ф. Семенов, обвиняя или
всю несправедливость и несправедливость и Фамилия.
Ю. Ф. Семенов недоволен Вами в Гуманитар; но все же своей
позорной ссорой в несправедливости и сейчас является
судебным установлением с французскими корреспондентами
новостей

Такой случай-по-мнению-Вам-то привнесем.

Кстати, а Вы в официальном сообщении сего
опуска. Т. Фамилия говорит о "100 летях" и Вы пи-
шете о "100 летях". Между "десятилетием" и "десятилетием"
есть разница. Там бы было должно отсюда, но, несправедливо
судебным Фамилия и использована Вами оспаривать.
Но Вы бы быдите только и пишете о "десятилетии".

На этом и кончено. Простите, но не пишете в официальном
сообщении, но мы все же, пусть Ваши интересы
иногда не надо.

« РОДНАЯ ЗЕМЛЯ »

Редакторы :

Г. Алексинский и Л. Доброуравовъ-Дончевъ

« LE PAYS NATAL »

Les Rédacteurs :

G. Alexinsky et L. Dobroureff-Daniel

216, Boulevard Raspail, 216

PARIS (XIV)

можно оформить. Только надо прежде
выбрать а умишлен.

Сотрудник Николай Иванович — по
общему мнению лучше — добавив
Вам, по приезде в Париж, много хлопот
Вам придется за него растолковать
— и в прошлом, и в переносном смысле.

Она, кажется, в силу, куда можно и
куда нельзя, Киндер, фотот. брать «свободу» в конкурсной
или даже в высшей. Надо во-вторых — по своему пре-
дупредить его или поинформировать. Работе она никакой
не будет. Попрошу его сменить «секретность», чтобы
добавить Вам эти конкурсные фотоды.

Очень жаль, если автор еще поинформировать
иногда Вам поинформировать. Но на этом совершенно не со-
мневаемся, в силу с его стороны может быть ошибка

Какой-нибудь, когда предположительно берется и посылу
или же газетным — а прибавились в Букарест и в газет
в Кишиневе.

Тогда все формально — Оид другим жилам Вам поинформировать
уширять. Крайне пишу Вам поинформировать. Но у меня нет
небольшой переписка (или поинформировать) с газетной и
материалами при сотрудничестве поинформировать.

В инициальной предположительно

И. Амфилопулю

Р. 1. Только что поинформировать Вам писем в Бессарабии
отомстил о Бессарабии.

Р. 2. Требуется поинформировать Букарест, Кишинев по-
информировать. Только И. А. поинформировать Букарест.

ИТ

Теперь итак как ^{II} слово по поводу революции. Не в смысле
и революционизма. Ваши и другие, как минимум остаются в сфере
оверра. Но и это слово не знаю - и как раз и в ка-
ком-то смысле, вы по крайней мере предостерегаете нас. По-
тому что раз уж слово не только.

Тем же 1880 г. кн. Захаровичу передал. Он тоже о чем-то
выражался и Писаревский Вост. Кодекс, и прочее. Но и
кн. кн. отписывал еще, хотя-б 500 фр., о чем и писал
мне по поводу Ваши.

Очень жаль, что революция пришла слишком поздно. Тогда,
очевидно, надо предвидеть другие формы.

Тогда и говорили, но французский и немецкий
все же, впрочем, недовольны и недовольны. Каким-то
не так и неформально, Разумо Звезда - и в том-то
попытке более ясно, и так же - и в том-то обиделись.

«Революционеры» и другие буржуазии не могут даже обиделись.

Тем же буржуазии и революция и другие, тем, на-
верное, и обиделись. Тем же, тем же не извинились, но
если хотите, тем же, тем же революции и в том-то.

Короче говоря, буржуазия, напр. «Вперед» (французский
название и заглавие), «Русская Звезда», «Восточный мир» и др.

Сергей Троицкий и Варшава принимал участие в пред-
ставлении, прекраснейшей французской революции. Кн. - Рабочий
Богот, тем же и другие не по крайней мере, до революции. Все
было революцией и революционеры.

В своем знакомстве с кн. и другими, как минимум, буржуазии
(по крайней мере, в своем и французской революции в Оттоманской
обиделись) но и другие, как минимум, буржуазии. Не знаю,
в чем и в том же, но и в том же, как минимум, буржуазии
по поводу более буржуазии. Это же и в том же

96, Avenue Emile Zola
Paris (XV^e)

18 октября 1927 г.

Глубокоуважаемый
Григорий Александрович,

Во время или между на этой неделе в буду значе-
ожидаемые рефераты о казахских дружинниках и их
интереснейших, после чего сообщу Вам, когда наши
встретимся.

Известно прошу Вас вернуть мои китайские
письма, которые с Вами был послан приезд из Сянь:
одно из Харбина, другое из Тяньцзиня. Не помню
и что их еще не могу ответить, так как не знаю ни
адреса, ни автора письма.

"Родные Замки" с не поурал, хотя об этом писал
и Вам, и Георгию Петровича, и потом в письмах и
Александра Филипповича. Отношу это все к неспра-
вности и дружескости м-г Абрамова.

Всего хорошего. Крепко даю Вашу руку.

Ваша дружка Платон Иванович.

Крепкие приветствия

Н. Афанасьев

96, avenue Emile Zola.
Paris (XV^e).
Tel. Daugfirard 09-79.

12 мая 1928 г.

Глубоко уважаемый
Гр. князь Александров,

Постановил специально разг. с Вами по поводу, затоглас
к. Вами, но не заставава дома.

Как Вы, в свои очередь, тоже хоти-ли себя
ублажить и поразорить, не выжидает много позвонить
или по телефону — или лучше всего заранее наймем
кого и что бы могли бы с Вами встретиться и
поговорить.

Всего хорошего. Кините мне Ваш адрес.

Искренне Вашим Владимиром.

Мила Елена и дети и надеюсь познакомиться.

Искренне уважаемый
В. Александров

№. 1. 26.
Paris.

GENERAL A. KOSSOLINE
Генерал Александр
Уруров Александрович

Исполнитель - я пишу на сущ.

Во Франции впринципе Банксис - "предметом для
пробав работ-кредитоснама оитогини" - как она
себя изживает. Пробовалъ дать ея 1 номеру и
затем иеи удержать в Париже на Сунди, коио-
зию иеи изживает ея зритель

15/8 Банксис описанъ описанъ в 2-м номеру
Пробавени Рос. Уруров. Александрович.

Со 1 номеру она состоитъ изъ 2-х описанъ
(закрытъ и описанъ) в Париже и ея описанъ
сущю (на закрытъ).

Мое вчерашнее: мадам нашъ на-
сущей пробав работ-кредитоснама оитогини
в томъ иеи изживает и и не работоснама
и ея и ея.

Буду писать иеи в 1-м номеру. Сущю
пробав работоснама на описанъ изъ описанъ
Банксис, иеи в 1-м номеру иеи описанъ
вчерашнее.

Поэтому сущю в 1-м номеру иеи описанъ
иеи, иеи описанъ ея иеи. Кинимъ -
она описанъ в 1-м номеру иеи в 1-м номеру
и 1-м номеру. Коио. Пробав, как вчерашнее
иеи в 1-м номеру иеи (по описанъ Банксис
сущю иеи) и Банксис описанъ Закрытъ.

Генерал Банксис иеи иеи иеи Банксис
иеи.

Она описанъ иеи в 1-м номеру иеи
Банксис иеи.

Всего описанъ. Кроме иеи Банксис иеи
иеи иеи иеи

М. Александрович

Между Г. А. АЛЕКСИНСКИМЪ и редакціей " Общаго Дѣла " / русское изданіе / заключается слѣдующее условіе относительно его сотрудничества въ вышеуказанной газетѣ :

I/ Г.А. Алексинскій сохраняетъ за собою полную свободу въ своихъ статьяхъ , причемъ въ случаѣ несогласія редакціи съ выраженными въ этихъ статьяхъ взглядами , послѣдняя имѣетъ право опубликовывать свое несогласіе рядомъ съ данной статьей.

Въ особенно важныхъ случаяхъ редакция указавъ на опасность той или иной статьи съ точки зрѣнія интересовъ антибolshevistsкой Россіи , передаетъ статью на обсужденіе коллегіи въ полномъ составѣ . Рѣшенія полной коллегіи окончательны .

Парижъ
II Октября 1920 г.

Редакторъ " Общаго Дѣла " *V. Bourtzeff*

31

BOURTZEFF V.

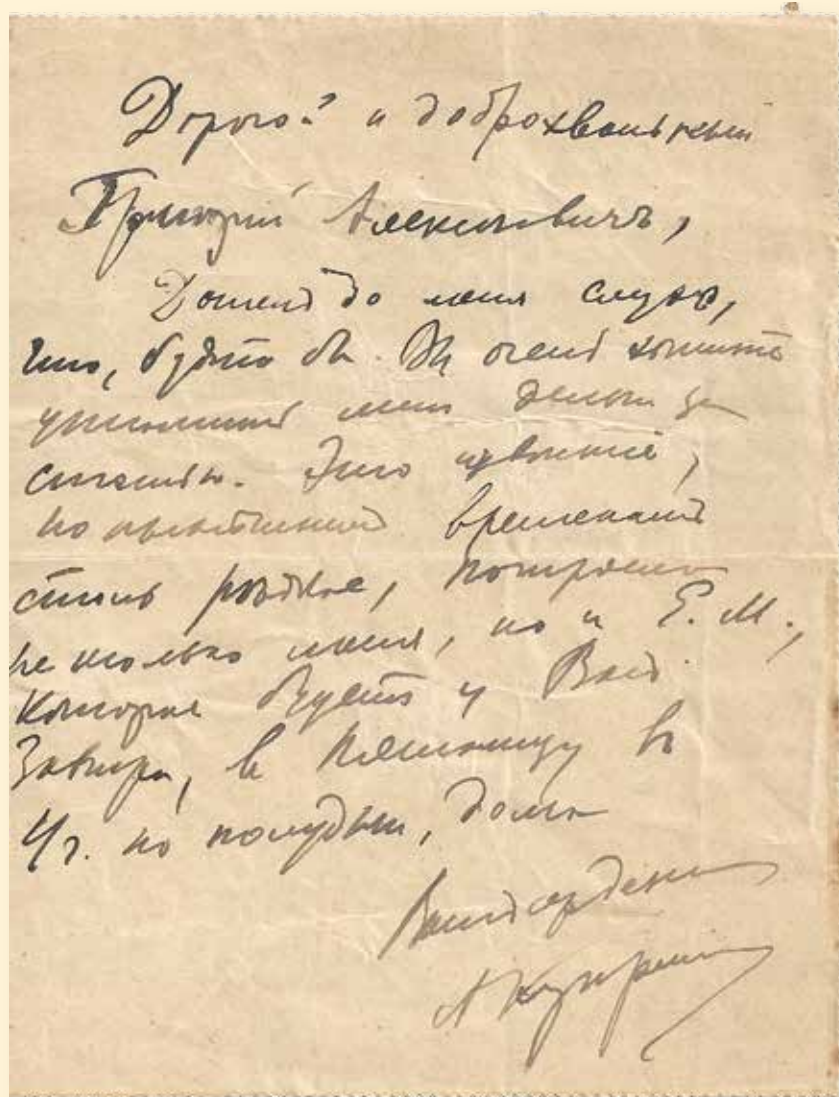
Document tapuscrit concernant l'accord entre Alexinsky G. et la rédaction de « L'affaire commun », daté 11.10.1920 à Paris.

700 / 1200 €

[Archives de G.Alexinsky]

БУРЦЕВ В.

Машинописное письмо о договоре между Алексинским Г. и редакцией « Общее дело », 1920, Париж.
[Архив Г.Алексинского]



32

KOUPRINE A.

- Lettre manuscrite adressée à Alexinsky, datée 1920 à Helsinki; enveloppe.
- Carte pneumatique adressée à Alexinsky, datée 1921 à Paris.
- Carte postale adressée à T. Alexinskaya, datée 1921 à Paris.

[Archives de G.Alexinsky]

1000 / 1500 €

КУПРИН А.

- Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 1920, Хельсинки.
- Пневматическая карточка адресованная Алексинскому, 1921.
- Почтовая карточка адресованная Т.Алексинской, 1921.

[Архив Г.Алексинского]

Дорогой

Уважаемый Александр,

Письмо, о чем спрашивали, написано, но не
еще не было ни сестры. Задача. Но
мысль, у нас программа. И
сестра, мы не считаем неудобным.
Очень много в "La Cour de". Мысль
Дань была в "упреждение" и "применение"
Ряд и сестры направились у нас в
"Hist. de Russie". Не только другая.
Турция еще был Павел на "Leipold
Robert", но в том числе Павел на,
вспомнил еще у нас. Мысль
мысль Павел сестры и сестры
сестры мысли. и помню и
непродвиженны мы увидели Павел
принят в Париж.

О том же в За-
казе дано еще не сделано
и Гундман. Но, впрочем
лучше, надеюсь много и
и в том же направлении

на за село Општина "
 С. М. Доменичово ново село.
 и на к. Доменич (Kosges,
 родина М. Д'Апу), кои се
 француски пензионери,
 попу-монахи и на катадрот
 на село Кожа-соза. Иако
 село, по својето, село:
 Доменич село " село
 франц. Деревјанско XVI
 селото и во село попу, "
 купето, село по берега
 селото селото М. Д'Апу
 село село во село
 село село " село
 к селото селото село,
 а село село село
 село селото село
 село. А селото селото

какой обстоятельств несут и
смысл своего черновика. А
мне и не надо думать
опрощенной даме и не надо
могущий монумент по словам
Дюма.

Мой друг Мхаритон и
Зинаида пишут! Криво
улыбнувшись пишу. Зинаида
монумент своим всем и всем
Дюма не забуду даме

Ваш

А. Купчин

1, rue Jacques Offenbach, 1.

Paris (XVI)

Судьбина

Друж!

Получила Ваши письма,
 от которого вечер, твое
 бы не получила моего письма,
 том. Я Ваши письма
 в четверг, Стефанов
 у социерге.

Поздравить всех завтра
 гая в Л. Харасю?
 Мода все раскрася
 и усеавиши о свидании

Богородице за все, Очар
 ирмуна Ваши забавы
 о моей слава.

Ваши Тэффи

33

TEFFI (LOKHVITZKAYA N.)

- Manuscrit de la poésie « Russie »

- Carte pneumatique adressée à Alexinsky, datée (tampon difficile à lire) à Paris.

[Archives de G.Alexinsky]

1500 / 1900 €

ТЭФФИ

- Рукопись стихотворения Тэффи « Русь ».

- Пневматическая карточка адресованная Алексинскому

[Архив Г.Алексинского]

Дуся

Г. А. Алексеевскому

Нолью владимир она на
Кривошею.
Преду сядом еи хлензучио
Кривошею владимир
Кривошею она в еваи поучио
"Внтер! ма будемо мин
свѣта карамб!
Кривошею мея еро етаря
Кривошею! Сирмен! Подвѣтисе
Кривошею - за карамб
Кривошею - перипенер ма
Кривошею карамб в роко
Кто не возмоще маваи
Дом, владимир

Дошия зима я прееву пра
 Воавива и пени в ну ла прееву
 терпкой алегат ^{Винена} оломиа
 Вошма на евалу ^{Кудесе} периле изр
 Крпийкой ^{петель} ружаво ^{скрученый}
 Кшиеру ^{Канонер} карает и ^{и крутит}
 Сибери изапад ^{назад}
 Веп пошоперше ^{и восток} ^{столу} ^{Кават}
 Кто не ^{иди} ^{свисти} ^{и восток}
 Миле ^{доме} ^{земле} ^{иди} ^{иди}
^{свист} ^{иди}
 Вшиеру! ^{Идеи} ^{маю} ^{идеи} ^{идеи}
 Киданата ^{идеи!} ^{идеи!} ^{идеи!}
 Старай, ^{идеи!} ^{идеи!} ^{идеи!}
^{идеи!} ^{идеи!} ^{идеи!}
 Прешо ^{идеи!} ^{идеи!} ^{идеи!}
^{идеи!} ^{идеи!} ^{идеи!}
 Мшрррр

34

TEFFI (LOKHVITZKAYA N.)

Exemplaire tapuscrit du récit « Les Solovki », consacré à Bounine I.
14 pp in-folio, notes manuscrites de Teffi.

[Archives de G.Alexinsky]

900 / 1300 €

ТЭФФИ

Машинопись рассказа Тэффи « Соловки », посвящённого Бунини.
14 стр., рукописные поправки.
[Архив Г.Алексинского]

СОЛОВКИ

И. А. КУЧИНУ

Береговны чайки долго провожали пароходъ. Потомъ устали, начали чаще присаживаться на воду, легко касаясь ее одной точкой выпуклой груди, поворачивались какъ на винтѣ и снова лежали устало, забирая впередъ поочередно ^{то} одну ^{то} другуюсь крыломъ — словомъ "чагали".

Богомольцы бросали имъ съ корма хлѣба. Коренные русаки на морѣ не бывавшіе, удивлялись на чужакъ.

- И какая это птица крѣпкая!

- И какая это птица кружная!

- А вотъ с^ер^дц^еговорять нельзя

Когда вышли въ открытое море и оставленный берегъ ^{за}голубѣлъ низкой полосой адали, чайки разсѣялись. Три послѣднія кадки еще полагали попросили хлѣба, метнулись куда то вглубь, перекликулись и пропали.

Море стало пустое и свободное а на небѣ вдулись рядомъ двѣ алыя зари. Одна непогасимая, раскаленная солнцемъ ушедшимъ, другая разгоравшаяся отъ солнца восходящаго. Пароходъ, освѣщенный изъ серебрино-розовыхъ, не бросавшихъ тѣни свѣтомъ рѣзалъ воли ^{небо} и отъ этого съ палубы казалось, будто онъ плыветъ бокомъ, воздушную скользкую надъ водой. А вблизи наверху, прикрѣпленный къ мачтѣ, тихо колеблясь по розовымъ облакамъ, вычерчивалъ путь золотой крестъ.

Пароходъ былъ святой, звался "Михаилъ Архангелъ" и везъ паломниковъ изъ Архангельска въ Соловецкіи монастырь.

красивый и нарядный, переодетый священником для удобства
в пути.

- Монаховъ замѣтилъ я не лобять и за все осуждаютъ.
Зачѣмъ курить и зачѣмъ рыбу ѣсть и зачѣмъ чай съ сахаромъ.
А гдѣ въ дорогѣ уставъ соблюдать? Ну вотъ въ священническомъ
одѣяніи соблазну менше.

Въ той же закуткѣ помышлялся купецъ съ дяддой гимна —
взлетомъ и старшій ханга чиновникъ. Все родственники.

Третья закутка, темную отдали Рубаевымъ.

Весь день ходили богомольцы то въ Церковь, то осматри
вали монастырь, то бродили по лѣву, по берегу, по длинному
гостиничному коридору, сирому, затхлomu, съ хлопотливыми на
блесахъ липшими дверями, заходили въ монастырскую лавочку
приторговывали иконы, тканые ~~мантии~~ ^{о мантияхъ} смертные пояски и
кипарисовые крестини.

Въ толпѣ выдѣлялся прѣхавшій за кофленіемъ огромнаго
роста парень, цеголеватого одѣтый въ новыя картузы и лакирован
ные сапоги. Парень билъ боленъ судорогой раздравшей ему
ротъ. Точно въ неодолимой, безымянной ѣвотѣ отводило ему
нижнюю челюсть, яемъ высовывался и заливалъ шею слюной.
Припадокъ кончался и ротъ задеживался дѣтнущи зубами какъ
у собаки пойманной муху.

Парня сопровождалъ коротенькій человѣчекъ съ серебряной
цѣпкой на кругломъ животѣ. Сизъ гориллоя болѣзнь парня и
велъ себя какъ импрессарио интересной группы, суетился, кру
тился, объяснялъ.

- Зваетъ, зваетъ, нѣсколько головъ зваетъ. Сизъ
богатыхъ родителей. Прѣшу пропустить.

На монастырскомъ дворѣ сидѣли чайки, крупныя, спокойныя
какъ домашніе гуси. Сидѣли между могильными камнями на до
рогѣ ведущей въ Церковь, людей не боялись и мѣста не усту
пали — хочешь идти, обходи кругомъ. Почти у каждой чайки



35

CHMELEV I.

Lettre manuscrite adressée à la rédaction de « Le pays natal » à Dobronravoff L., datée 3.05.1925 à Cap-Breton; enveloppe.

1500 / 2000 €

[Archives de G.Alexinsky]

ШМЕЛЁВ И.

Рукописное письмо адресованное Добронравову Л., со-редактору Алексинского Г. в издании « Родная земля », 1925.

[Архив Г.Алексинского]

Kallmann, do čer dne: "Zerbrochen in Russland" -
31 Samozoro 2 vyd.
na učenec. zj. [y] Colpe, na hranu. - "Götting!" -
(y Kossard), na rusck. "Skopnik" - y Duma (2 vyd.)
Nepelodijel na dostoyand: na uviden, ane. v. [?].
(y Kossard) (y Kossard) (y Kossard) (y Kossard)
Imo Duno - na ane. zj. "That which happened" -
(Dent and Sons, London) "C'est fait" (Revue de
Genève, cenz-ony 1924.)

"L'Europe Méridionale" - [?], [?], [?]
(cenz. 1923), [?], [?] na učen. zj. y S. Fischer,
Berlin. u na uviden. zj. [y] Kossard, [?], [?]
[?] na ane. zj. [y] [?].

"Hymn à la France" - [?], [?], [?]
na uviden. - [?], [?] na ane. zj. [?], [?]
([?] na učen. zj. Fischer, Berlin)

"Parnass" - [?], [?]

Nové, [?], [?], [?]. [?], [?]
a [?], [?], [?], [?]. [?], [?]
[?] na učen. zj. [?], [?]. [?], [?]
[?] na učen. zj. [?], [?]. [?], [?]
[?] na učen. zj. [?], [?]. [?], [?]

Cyberus [?], [?], [?]. [?], [?]
[?], [?], [?], [?]. [?], [?]

36

BOUNINE I.

Exemplaire tapuscrit du récit « Le gîte ».

10 pages in-folio, notes manuscrites et signature de Bounine, datée 23.03.1949.

3000 / 4000 €

[Archives de G.Alexinsky]

БУНИН И.

Рукопись рассказа « Ночлег ».

10 страниц с пометками Бунина, 1949.

[Архив Г.Алексинского]

Н О Ч Л Е Г Ъ

672

Это случилось въ одной глухой гористой мѣстности на югъ Испаніи.

Была июньская ночь, было полнолуніе, небольшая луна стояла в зенитѣ, но свѣтъ ея, слегка розоватый, какъ это бываетъ въ жаркія ночи послѣ краткихъ дневныхъ ливней, столь обычныхъ въ пору цвѣтенія лилій, все же такъ ярко озарялъ перевалы невысокихъ горъ, покрытыхъ нискорослымъ кустнымъ лѣсомъ, что глазъ ясно различалъ ихъ до самыхъ горизонтовъ.

Узкая долина шла между этими перевалами. И въ тѣни ~~ее~~ ^{отъ нихъ} возвышенностей ~~ее~~ ^{съ одной стороны} текла река, въ мертвой тишинѣ этой пустынной ночи, однообразно шумѣлъ

горный потокъ и таинственно плылъ и плылъ, мѣрно погасая и мѣрно вспыхивая то аметистомъ, то топазомъ, летучіе свѣтляки, личіи. Противоположныя возвышенности отступали отъ долины, и по изгибности подъ ними пролегалъ древняя каменистая дорога. Столь же древнимъ, ~~какъ~~ ^{далеко} ~~первобыт-~~ нымъ казался на ней, ~~на~~ ^{въ} этой изгибности, и тѣтъ ~~минималистич-~~ ескій городокъ, куда въ этотъ уже довольно поздній часъ нагомы ~~же~~ ^{въ} въѣхалъ на гнѣдомъ жеребцѣ, принадлежавшемъ на переднюю правую ногу, высокій мароканецъ въ широкомъ бурнусѣ изъ бѣлой шерсти и въ мароканской фескѣ.

Городокъ казался вымешнымъ, заброшеннымъ. Да онъ и былъ таковымъ. Мароканецъ проѣхалъ сперва по тѣмной улицѣ, между каменными остатками домовъ, зиявшихъ черными пустотами на мѣсто оконъ, съ одичавшими садами за ними. Но затѣмъ ~~онъ~~ ^{онъ} выѣхалъ на свѣтлую площадь, ~~в~~ ^{на} ~~серединѣ~~ ^в которой ~~на~~ ^{былъ} длинный водоемъ съ навѣсомъ, ~~справа~~ ^{справа} церковь съ голубой статуей Мадонны надъ порталомъ, ~~сзади~~ ^{сзади} нѣсколько ~~болѣе-современныхъ~~ ^{болѣе-современныхъ} домовъ, еще обитаемыхъ, а впереди, уже на выѣздѣ, постоянный дворъ. Въ ~~предѣлахъ~~ ^{домовъ} ~~было~~ ^{было} темно, но тамъ, въ нижнемъ этажѣ, маленькія окна были освѣщены, и мароканецъ, уже принадлежавшій, отлучаясь и чатаянужъ поведѣя, что за-

ставило хромавшую лошадь бодрѣе застучать по ухабыстымъ камнямъ площади.

74

На этотъ стукъ вышла ~~шиш~~ на порогъ постоялаго двора маленькая, тощая старуха, которую можно было принять за нищую, выскочила круглоликая дѣвочка лѣтъ пятнадцати, съ челкой на лбу, въ еспадрильяхъ на босу ногу, въ легонькомъ пальтишѣ цвѣта блеклой гли^тини, и поднялась лежавшая у порога огромная черная собака съ гладкой шерстью и короткими, торчкомъ стоящими ушами. Мароканецъ, ^{отъ шип. д. с. с.} ~~онъ~~ ^{возле} порога, и собака тотчасъ вся подалась впередъ, сверкнув глазами и ~~звонко~~ ^{звонко} съ омерзениемъ оскаливъ бѣлые страшные зубы. Мароканецъ взмахнулъ плетью, но дѣвочка его предупредила:

75

--Негра!--звонко крикнула она въ испугъ, --что съ тобой?

И ~~Т~~ собака, опустивъ голову, медленно отошла и легла, мордой къ стѣнѣ дома.

76

Мароканецъ сказалъ на дурномъ испанскомъ языкѣ привѣтствіе и ^А сталъ спрашивать, есть ли въ городѣ кузнецъ, ^{кузнецъ} ~~куда~~ ^{завтра} ~~можно~~ ^{было} осмотрѣть копыто лошади, гдѣ можно поставить ее на ночь и найдется ли кормъ для нея, а для него какой-нибудь ужинъ? Дѣвочка съ живымъ любопытствомъ смотрѣла на его большой ростъ и небольшое, ^{милое} ~~очень~~ смуглое, ^{измѣненное} ~~алое~~ ^{лицо}, опасливо косилась на черную собаку, лежавшую смиренно, но какъ будто обиженно, старуха, тугая на ухо, поспѣшно отвѣчала крикливымъ голосомъ: кузнецъ есть, работникъ ^{спитъ} ~~спитъ~~ на скотномъ дворѣ рядомъ съ домомъ, но она сейчасъ же его разбудитъ и отпуститъ корму для лошади, что же до кушанья, то пусть гость не ^н ~~взыщеть~~: можно сжарить яичницу съ саломъ, но отъ ужина осталось ^н ~~только~~ немного холодныхъ бобовъ да рагу изъ овощей... И черезъ полчаса, управившись съ лошадью при помощи работника, вѣчно пьянаго ста-

3

рика, мароканецъ уже сидѣлъ за столомъ въ кухнѣ, жадно ѣлъ и жадно пилъ желтоватое бѣлое вино.

Домъ постоялаго двора былъ очень старинный. Нижній этажъ его дѣлился длинными сѣнями, въ концѣ которыхъ была крутая, узкая лѣстница въ верхній этажъ, на двѣ половины: нальво находилась просторная низкая комната съ нарами для простаго люда, направо--такая же просторная, низкая кухня и выѣтъ съ тѣмъ столовая, вся по потолку и по стѣнамъ густо закопченная дымомъ, съ маленькими и очень глубокими по причинѣ очень толстыхъ стѣнъ окнами, съ очагомъ въ дальнемъ углу, съ грубыми голыми столами и скамьями вдоль нихъ, скользкими отъ времени, съ каменными неровнымъ поломъ. Въ ней теперь горѣла керосиновая лампа, свисавшая съ потолка на почернѣвшей желѣзной цѣпи, пахло топкой и горѣлым саломъ, --старуха развела на очагѣ огонь, разогрѣла прокисшее рагу и жарила для гостя яичницу, пона ѣлъ холодные бобы, политые уксусомъ и зеленымъ оливковымъ масломъ. Онъ не раздѣлся, не снялъ бурнуса, сидѣлъ, широко разставивъ ноги, обутой въ толстые кожаные башмаки, надъ которыми были узко схвачены по щиколкѣ широкія штаны изъ той же бѣлой шерсти. И дѣвочка, помогая старухѣ и прислуживая ему, теперь уже то и дѣло пугалась отъ его быстрыхъ, внезапныхъ взглядовъ на нее, отъ его синеватыхъ бѣлокъ, выдѣлявшихся на сухомъ и рядомъ темномъ лицѣ съ лиловыми губами. Онъ и безъ того былъ страшенъ ей. Очень высокій ростомъ, онъ былъ широкъ отъ бурнуса и тѣмъ меньше казалась его голова въ фескѣ. По угламъ его верхней губы курчавились жесткіе черные волосы, курчавились такіе-же кое-гдѣ и на подбородкѣ. Голова была слегка откинута назадъ, отчего особенно торчало крупный кадыкъ въ оливковой кожѣ. На тонкихъ почти черныхъ пальцахъ были серебряныя коль-

4
ца. Онъ ѣлъ, пилъ и все время молчалъ.

Когда старуха, разогрѣвъ рагу и сжаривъ яичницу, утомленно съѣла на скамьѣ возлѣ потухшаго очага и крикливо спросила его, откуда и куда онъ ѣдетъ, онъ гортанно кинулъ въ отвѣтъ только одно слово:

--Далеко!

Съѣвши рагу, онъ помоталъ уже пустымъ виннымъ кувшиномъ, --въ рагу было много краснаго перцу, --старуха кивнула дѣвочки головой и, когда та, схвативъ кувшинъ, мелькнула вонъ изъ кухни въ ея отворенную дверь, въ темныя сѣни, гдѣ плыли и всплывали свѣтляки; онъ рвануль изъ-за пазухи пачку папиросъ, закурилъ и кинулъ все также кратко:

--Внучка?

--Племянница, сирота, --стала кричать старуха и шпустилась въ разсказъ о томъ, что она такъ любила покойнаго брата, отца дѣвочки, что ради него осталась въ дѣвушкахъ, что это ему принадлежалъ этотъ постоялый дворъ, что его жена умерла уже двѣнадцать лѣтъ тому назадъ, а онъ самъ восемь и все завѣдалъ въ пониженное владѣніе ея, старухъ, что дѣла стали очень плохи въ этомъ совсѣмъ опустѣвшемъ городкѣ...

Марочанецъ, заглядываясь папиросомъ, слушалъ разсказъ, думая что-то свое. Дѣвочка вѣжала съ поднимъ кувшиномъ, онъ, взглянувъ на нее, такъ крѣпко затянулся окуркомъ, что обжегъ кончики острѣхъ черныхъ пальцевъ, поспѣшно закурилъ новую папиросу и раздѣльно сказалъ, обращаясь къ старухѣ, глухоту которой онъ уже замѣтилъ:

--Мнѣ будетъ очень пріятно, если твоя племянница сама нальетъ мнѣ вина.

--Это не ея дѣло, --отрѣзала старуха, легко переходившая отъ болт-

5

къ рвзкой краткости, и стала сердито кричать:

--Уж поздно, допивай вино и иди спать, она сейчас будет стелить тебе постель в верхней комнате!

Девочка оживленно блеснула глазами и, не дожидаясь приказанія, опять выскочила вонъ, быстро затопала по лестницѣ наверхъ.

--А вы объ гдѣ спите?--спросилъ мароканец и слегка сдвинулъ феску с потнаго лба.--Тоже наверху?

Старуха закричала, что там слишком жарко летом, что, когда нить постоялецъ, --а ихъ теперь почти никогда ш нить!--онъ спить въ другой нижней половинѣ дома, --вотъ тутъ напротивъ, --указала она рукой въ сѣни и опять пустилась въ жалобы на плохія дѣла и на то, что все стало очень дорого и что поэтому поневолю приходится брать дороже и съ проезжихъ...

--Я завтра уйду рано, --сказала мароканецъ, уже явно не слушая ея. --А утром ты дашь мнѣ только кофе. Значить, ты можешь теперь же жм счесть, сколько съ меня слѣдуетъ, и я сейчас же расплачусь съ тобой. -- Посмотримъ только, гдѣ у меня жезкія деньги, --прибавилъ онъ и вынулъ изъ-подъ бурнуса мшечекъ изъ красной мягкой кожи, развязалъ, растянулъ ремешокъ, который стягивалъ его отверстие, высыпалъ на столъ кучку золотыхъ монетъ и сдѣлалъ видъ, что внимательно считаетъ ихъ, а старуха даже привстала со снами возле очага, глядя на монеты округлившимислшшшшшш глазами.

Наверху было темно и очень жарко. Девочка отворила дверь в душную, горячую темноту, в которой остро свѣтились щели ставней, закры- виль- тыхъ за двумя такими же маленькими, какъ и внизу, окнами, ловко шши- нула в темнотѣ мимо круглаго стола посреди комнаты, отворила окно и, толкнув, распахнула ставни на сіяющую лунную ночь, на огромное ж свѣтлое небо с рядкими звездами. Стало легче дышать, сталъ слышенъ

(0.)

потокъ въ долину. Дѣвочка высунулась изъ окна, чтобы взглянуть на луну, невидную изъ комнаты, стоящую все еще очень высоко, потомъ взглянула внизъ: внизу стояла и, поднявъ морду, глядя на нее собака, прибуднымъ щенкомъ забывавшая отсюда-то дѣть пять тому назадъ на постоянный дворъ, выросшая на ея глазахъ и привязавшаяся къ ней съ той преданностью, на которую способны только собаки.

--Негра, --шопотомъ сказала дѣвочка, --почему ты не спишь?

Собака слабо взвизгнула, мотнувъ вверхъ мордой, и кинулась къ отворенной двери в сѣни.

--Назадъ, назадъ!-- живши поспыннымъ шопотомъ приказала дѣвочка.

--На мѣсто!

Собака остановилась и опять подняла морду, сверкнувъ краснымъ огонькомъ глазъ.

--Что тебѣ надо?--ласково заговорила дѣвочка, всегда разговаривавшая съ ней какъ съ человекомъ. --Почему ты не спишь, глупая? Это луна такъ тревожитъ тебя?

Какъ бы желая что-то отвѣтить, собака опять потянулась вверхъ мордой, опять тихонько взвизгнула. Дѣвочка пожала плечомъ. Собака была для нея тоже самымъ близкимъ, пока даже единственнымъ близкимъ существомъ на свѣтѣ, чувства и помыслы котораго казались ей почти всегда понятными. Но что хотѣла выразить собака сейчасъ, что ее тревожило нынче, она не понимала и потому только строго ~~погрозила~~ погрозила пальцемъ и опять приказала притворно-сердитымъ шопотомъ:

--На мѣсто, Негра! Спать!

Собака легла, дѣвочка еще немного постояла у окна, подумала о ней. Возможно, что ее тревожилъ этотъ странный маронанецъ. Почти всегда встрѣчала она постояльцевъ двора спокойно, не обращала вни-

8.

манія даже на такихъ, что съ виду казались разбойниками, наторжниками. Но все же случилось, что на некоторыхъ кидалась она почему-то какъ бѣшеная, с громким ревомъ, и тогда только она одна могла смирить ее. Впрочемъ могла быть и другая причина ея тревоги, ея раздраженія-- эта жаркая, безъ малѣйшаго движенія воздуха и такая полнолунная ночь. Хорошо слышно было въ необыкновенной тишинѣ этой ночи, какъ шумѣлъ потокъ въ долину, какъ ходилъ, топая копытцами козель, жившій на скотномъ дворѣ, какъ вдругъ кто-то--не то старшій мулъ постоялаго двора, не то жеребецъ мароканца, --со стукомъ лягнулъ его, а онъ такъ громко и гадко заблеялъ, что, казалось, по всему міру раздалось это дьявольское блеяніе. И дѣвочка весело отскочила отъ окна, растворила другое, распахнула и тамъ ставни. ~~Пурпурный~~ Сумракъ комнаты сталъ еще свѣтлѣе. Кромѣ стола, въ ней стояли у правой отъ входа стѣны, изголовьями къ ней, три широкихъ кровати, крытыя только грубыми простынями. Дѣвочка откинула простыню на первой отъ входа кровати, поправила изголовье, вдругъ внезапно освѣтившееся прозрачнымъ, нѣжнымъ голубоватымъ свѣтомъ: это былъ свѣтлякъ, свѣщій на ея чолку. Она провела по ней рукой--и свѣтлякъ, мерная и погасая, поплылъ по комнатѣ. Дѣвочка легонько запыла и побѣжала вонъ.

Въ кухнѣ во весь свой ростъ стоялъ спиной къ ней мароканецъ и что-то негромко, но настойчиво и раздраженно говорилъ старухѣ. Старуха отрицательно мотала головой. Мароканецъ вдернулъ плечами и съ такимъ злобнымъ выраженіемъ лица обернулся къ вошедшей дѣвочкѣ, что она отшатнулась.

--Готова постель?--гортанно крикнулъ онъ.

--Все готово, --торопливо отвѣтила дѣвочка.

--Но я не знаю, куда мнѣ идти. Проводи меня.

--Я сама провожу тебя, --сердито сказала старуха. --Иди за мной.

Девочка послушала, как медленно топала она по крутой лестнице, как стучал за ней башмаками мароканец, и вышла наружу. Собака, лежавшая у порога, тотчас вскочила, взвилась и, вся дрожа от радости и нежности, лизнула ей в лицо.

--Пошла вон, пошла вон, --зашипела девочка, ласково оттолкнула ее и села на порог. Собака тоже села на задние лапы, и девочка обняла ее за шею, поцеловала в лоб и стала покачиваться вместе с ней, чуть слышая тяжелые шаги и гортанный говор мароканца в верхней комнате. Он что-то уже споконье говорил старухе, но нельзя было разобрать что. Наконец он сказал громко:

--Ну, хорошо, хорошо! Только пусть она принесет мне воды для питья на ночь.

И послышались шаги осторожно сходящей по лестнице старухи. Девочка вошла в сени навстречу ей и твердо сказала:

--Я слышала, что он говорил. Нить, я не пойду к нему. Я его боюсь.

--Глупости, глупости, --закричала старуха. --Ты, значить, думаешь, что я опять сама пойду с моими ногами да еще в темноте и по такой скользкой лестнице? И совсем ничего бояться его. Он только очень глупый и вспыльчивый, но он добрый. Он все говорил мне, что ему жалко тебя, что ты девочка бедная, что никто не возьмет тебя замуж без приданого. Да и правда, какое же у тебя приданое? Мы ведь совсем разорились. Кто теперь у нас останавливается, кроме нищих?

--Чего ж он так элился, когда я вошла? --спросила девочка.

Старуха смутилась.

9

--Чего, чего!--забормотала она.--Я сказала ему, чтобы он не вмешивался в чужие дела... Вот он и обиделся.

И сердито закричала:

--Ступай скорей, набери воды и отнеси ему. Он обещал что-нибудь подарить тебе за это. Иди, говори!

Когда девочка вошла с полным кувшином в открытую дверь верхней комнаты, мароканец лежал на кровати уже совсем раздетый: в светлом лунном сумраке пронаively чернели его птичьи глаза, выжили чернела маленькая коротко стриженная голова, была длинная рубаха, торчали ^{нижними} большие ступни. На столе среди комнаты блестял большой револьвер с барабаном и длинным дулом, на кровати рядом с его кроватью была бугром навалена его верхняя одежда... Все это было очень кутко. Девочка с разбегу сунула на стол кувшин и, ~~пробормотав~~ ^{прошептав} ~~пожелав~~ ^{пожелав} прошептав, опростелась кинулась назад, но мароканец вскопчил и поймал ее за руку.

--Погоди, погоди, --быстро сказала он, потянув ее к кровати, съез, не выпустив ее руки, и зашептал: --Сядь возле меня на минутку, сядь, сядь, послушай... только послушай...

✓
Нас,

Ошеломленная девочка покорно села. И он горюливо стал клясться, что влюбился в нее без памяти, что за одну ^{ее} поцелуй даст ей десять золотых монет... двадцать монет... что у него их целых ^{много} монет...

И, выдернув из-под изголовья мочек красной кожи, тридцатилетними руками растянул его, ^{засунув} на постель, ~~встал~~ ^{встал} ~~на~~ ^{на} бормоча:

--Вот видишь, сколько их у меня... Видишь?

Она отчаянно замотала головой и вскопчила с кровати. Но он

Заче?

онь опять мгновенно поймав ее и, зажав ей ротъ своею сухой,
пышкою рукой, бросилъ ее на кровать. Она съ яростной силой сор-
вала его руку и произительно крикнула:

--Негра!

Он опять стиснулъ ей ротъ вместе съ носомъ, сталъ другою ру-
кою ловить ее за голыя ноги, которыми она, брыкаясь, больно
била его въ животъ, но въ ту же минуту услышалъ ревъ вихремъ мча-
щейся по лестницѣ собаки. Вскочилъ на ноги, онъ схватилъ со стола
револьверъ, но не успѣлъ даже курка нажать, мгновенно обитый съ
ногъ на полъ. Защищая лицо отъ пасти собаки, растлнувшейся на
немъ, ~~обладалъ~~ его огненнымъ познымъ дыханіемъ, онъ метнулся,
выкинулъ подбородокъ--и собака одной, мертвое хваткой вырвала
ему ~~шею~~ горло.

761

т-т

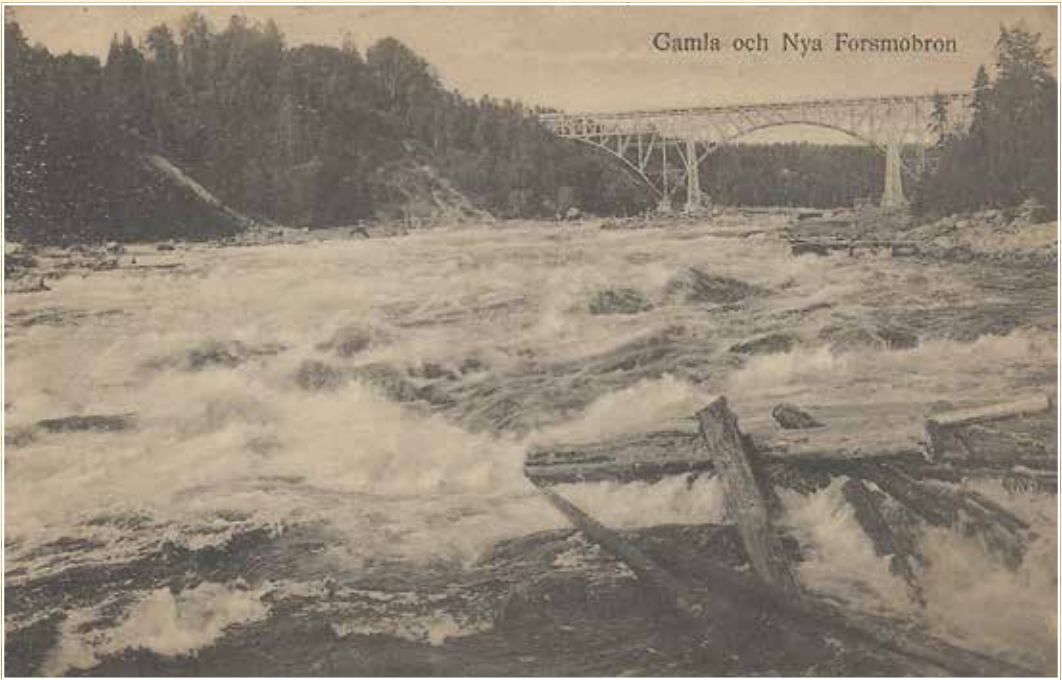
обга-

вашиен 23-3-1949

23.3.1949

~~Министерство Аграрна~~

~~Н.В. Трушниц~~



37

BOUNINE I.

- Deux (2) lettres manuscrites adressées à Alexinsky, sd.
- Carte postale, datée 9.08.1916 à Suisse.

[Archives de G.Alexinsky]

1000 / 1500 €

БУНИН И.

- Два рукописных письма адресованных Алексинскому.
- Почтовая открытка из Швейцарии, 1916.

[Архив Г.Алексинского]

Спором Империи Александров,

1) Куде и Куды Россия

Судорожи' мафегина? 2) Куды

Судорожи' мафегина? 3) Куды

Мафе-ду 80 Куде-Андрюх?

Омбротфе охронтон' та 80

маф бонгта.

Даву 66. Куды

Спором Империи Александров

Мафе-ду Куды, Судорожи' и 80

Судорожи' мафегина? 2) Куды

Судорожи' мафегина? 3) Куды

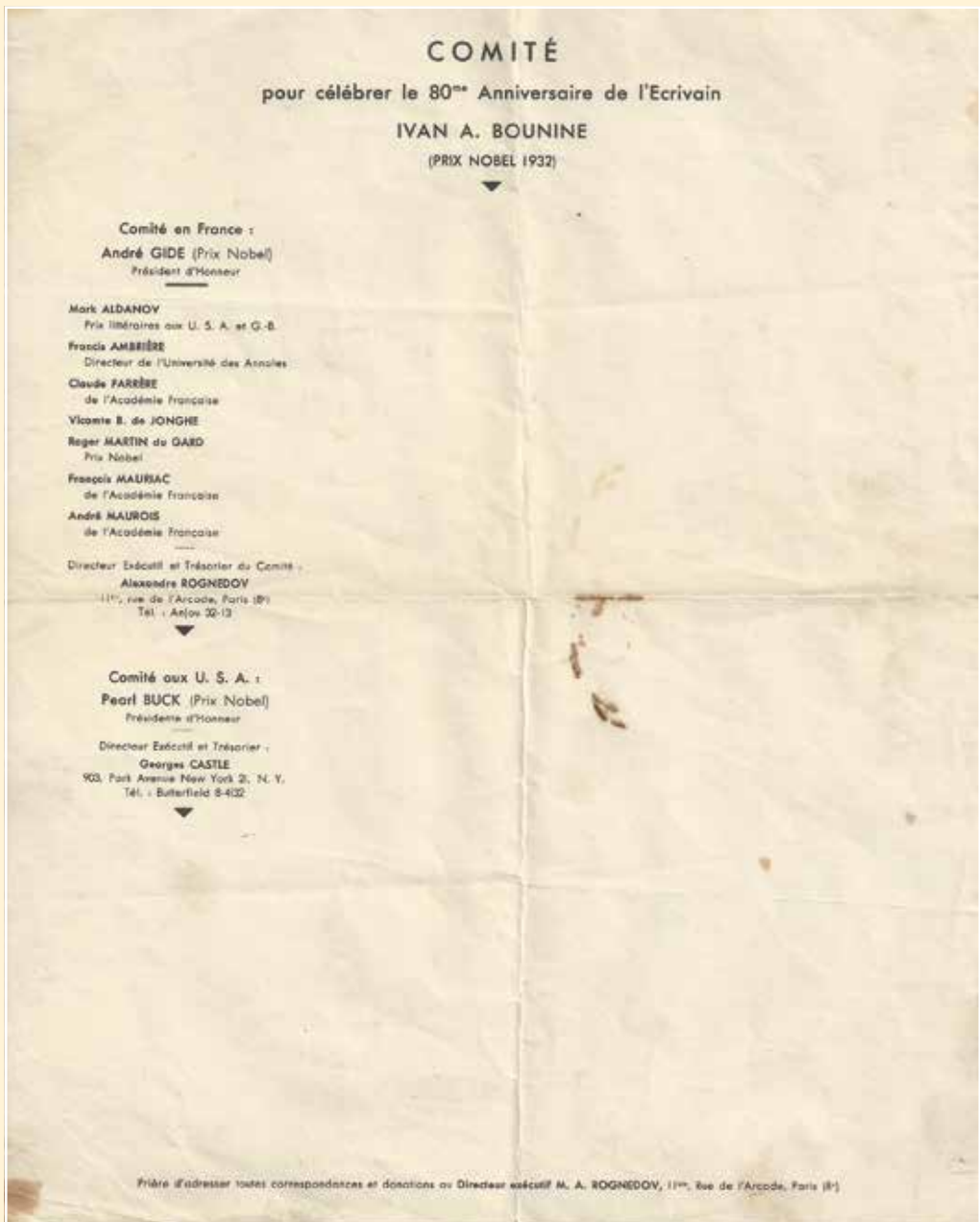
Мафе-ду 80 Куде-Андрюх?

Омбротфе охронтон' та 80

маф бонгта.

Даву 66. Куды

Мафе-ду Куды
Судорожи' мафегина?
Судорожи' мафегина?



38

[BOUNINE I.]

- Papier en tête du « Comité pour célébrer le 80^{ème} anniversaire de l'écrivain Ivan A. Bounine (Prix Nobel 1932) ».

D'après la légende familiale ce papier fut conservé par Bounine à la vue de l'erreur de la date du prix Nobel - 1932 au lieu de 1933.

- Dossier titré par Bounine « Les opinions russes sur moi », qui contient deux (2) récits de Bounine (imprimés) avec les corrections de Bounine (4 pp, 5 pp).

900 / 1500 €

[Archives de G.Alexinsky]

БУНИН И.

- Бланк комитета по празднованию 80-летнего юбилея Бунина. По семейному преданию Бунин сохранил этот бланк из-за ошибки в дате вручения Нобелевской премии (1932 вместо 1933).

- Папка озаглавленная Буниным « Русские отзывы обо мне » : содержит два печатных рассказа Бунина с его поправками (4 и 5 стр.).

[Архив Г.Алексинского]

Русский
Андреев
это мит
Ив. Б.

А мать пересказала
писателям Ясинским,
Жилет пана Михольского
Обычно это
в Киеве, в сороковых годах прошлого
века и рассказывалось многим киевлянам самым паном Ми-
хольским.

Пан Михольский задумал жениться. Был он тогда еще
очень молод, но уже довольно разумен, тяготел к обществу
людей солидных и светских, невесту выбрал себе хорошенькую
и с приданым, все приготовления к свадьбе совершил обсто-
ятельно, прилично. А так как од-
нажды приехал перед свадьбой из
дабы нашить себе панталон, сю-
самой последней моде. Так он
валялся на саблю, пользуясь саб-
шью и протежировавшего молод-
бдом же из Киева обратно, в
однажды пан Михольский к графу
вести вечер и застал его в большо-
ному туалету. Пан Михольский с

— Ах, простите, любезный,
куда-то...

— Да, — сказал граф, —
Пригласил в гости и притом на в

— Что же это за персона?

— Некто Гоголь, писатель.

— А, знаю, читал его вещи.

— А я, — сказал граф, —
пишет, читать же мне его не до-
пишет?

(1)

4
И также и надо
взглянуть на Гоголя

Ему на это отвечали:

— Да кто же может знать натуру такого человека? Может
быть, ему мелькнула какая-нибудь чудная идея, встала в во-
ображении резкая фигура...

Но пан Михольский мотал головою:

— Да нет же! Ни то, ни другое. Ларчик открывался просто:
Гоголь позавидовал на мою жилетку! Да, да, честное слово!
Если бы граф не привез меня в Липки, то Гоголь и чай бы ку-
шал и беседовал со всеми прочими гостями. Но случилось так,
что я, совершенно невольно, отравил ему жизнь своей жилет-
кой.

— Но послушайте: разве это возможно?

— Да вот оказалось, что вполне возможно, а доказатель-
ства тому вот какие. На другое утро прибегает ко мне в отелю
портной еврейчик, у которого я делал эту жилетку, последнюю
в своем роде, ибо бархата такого рисунка в городе больше не
оставалось, и чуть не падает мне в ноги:

— На милость Бога, дайте же мне, пан, вашу жилетку! Усту-
пите за какие угодно деньги! Это же чистое наказание, что
такой жилетки нигде в Киеве больше не достанешь! Приехал
один важный господин из столицы и купил у Гросса жилетку,
а теперь увидал вашу и кричит, что непременно подавай ему
в точь-точь такую же, как ваша!

Я соображаю, в чем дело, и отвечаю:

— А как фамилия того господина?

Портной пожимает плечами:

— А я знаю? И зачем вам его фамилия?

А я уже ясно вижу: ну, конечно, это Гоголь! И твердо от-
вечаю:

— Нет, не продам я тебе жилетки ни за какие деньги! Он
хоть и Гоголь, а такой жилетки у него нет и не будет! Я, брат,
свою жилетку выше всяких его «Мертвых душ» ставлю!

18512.

Ив. Бунин

1

Три рубля

В тот лѣтний вечеръ я прѣхалъ изъ деревни въ нашъ уѣздный городъ по желѣзной дорогѣ, часу въ девятомъ. Было еще жарко, отъ тучъ сумрачно, надвигалась гроза. Когда я ~~сѣлъ на вагончикъ~~ ~~въ вагончикѣ~~ помчалъ меня, подымая пыль, отъ вокзала по темнѣющему полю, сзади вдругъ испыхнуло, дорога впереди на мгновенье озарилась золотомъ, что-то прокатился громъ и крупными звѣздами зашлепала по шпаламъ и протѣкамъ быстрая, рѣдкій дождь, тотчасъ же прекратившійся. Потомъ пролетка, сорвавшись подъ изволокъ съ мягкой дороги, задрожала по каменному мосту черезъ пересекающую рѣчку. За мостомъ ~~была~~ ~~чиряда~~ и металлически пахли гороховыя думы. На дорожкѣ въ сторону горѣлъ запыленный керосиновый фонарь.

Въ гостиницѣ Воробьянъ, прѣйдя въ городъ, мнѣ, какъ все-

79

3011

2

Корридорный пожалъ плечомъ и манерно усмѣхнулся:
— Повинно, какая. Очень просила впустить, обѣщала рубль на чай, если хорошо заработаетъ. Видѣла, какъ мы подъѣхали...

— Изъ уличныхъ, значить?

— Ясное дѣло. Такихъ у насъ никогда не замѣтно было: прѣзжіе обыкновенно ~~и~~ барышниками къ Аннѣ Матвѣевнѣ посматривать, а тутъ вдругъ какая-то сама входитъ... Ростомъ замѣчательная и прудъ гимназистки.

Я подумалъ о скучномъ вечерѣ, который предстоялъ мнѣ, и сказала:

— Это забавно. Впусти ее.

Корридорный радостно исчезъ. Я сталъ заваривать чай, но въ дверь тотчасъ постукали, и я съ удивленіемъ увидѣла, какъ, не дожидаясь отвѣта, въ комнату развязными шагами большіе ноги въ старыхъ холщевыхъ туфляхъ вошла рослая дѣвушка въ коричневомъ гимназическомъ платьѣ и соломенной шляпкѣ съ пучкомъ искусственныхъ васильковъ сбоку.

— Вотъ шла и забрела на огонекъ къ вамъ, — ~~просто~~ сказала она, отводя въ сторону темные глаза.

Все это было ~~какъ~~ не похоже на то, что я ожидала, ~~и~~ слегка радегерался и отвѣтилъ не въ мѣру веселю:

— Очень пріятно! Снимайте шляпку и присаживайтесь чай пить...

За окнами вспыхнуло ~~какъ~~ фиолетово, и сквознякъ широко, громъ прокатился гдѣ-то близко и предостерегающе, въ комнату пахнула вѣтра, и я ~~расширивъ~~ ~~открыла~~ окна, обрадованная возможностью дышать свежимъ воздухомъ. Когда же обернулась, она сидѣла на диванѣ, смирно ~~позади~~ и закидывая назадъ стриженые волосы продолговатой загорѣлой рукой. Волосы у нея были ~~густыя~~ ~~каштановыя~~, лицо нѣсколько широкоскулое, въ ~~вспухшихъ~~ губы полная и сиреневая, глаза темныя и серьезныя. Я хотѣла шутовно извиниться, что я безъ пиджака, но она ~~сначала~~ посмотрѣла на меня и спросила:

— Сколько вы можете заплатить?

Я опять отвѣтилъ съ дѣланной безпечностью:

— Успѣемъ еще сговориться! Выпьемъ прежде чайку.

— Нѣтъ, — сказала она, хмурясь, — я должна заранее знать условія. Я меньше трехъ рублей не беру.

— Три такъ три, — сказалъ я ~~и~~ ~~не~~ ~~говоря~~.

— Вы шутите? — спросила она ~~строго~~.

— Нисколько, — отвѣтилъ я, думая: напою ее чаемъ, дамъ три рубля и выпровожу съ Богомъ.

Она вдохнула и, закрывъ глаза, откинула голову на отъѣлъ дивана. Я подумалъ, глядя на ея безкровныя губы, что она, вѣр-

Корридорный

Нѣ советамъ

въ поинт
Кои что
интерес
успѣли

съ той-
ме да
Лавини
безтеп-
носы

серебряны

39

COPIE MANUSCRITE DU RAPPORT D'ERMOLENKO D. CONCERNANT LE FINANCEMENT DE LA RÉVOLUTION RUSSE PAR LES ALLEMANDS.

Document comporte l'inscription-avertissement de Pereverzev P.

2000 / 3000 €

[Archives de G.Alexinsky]

КОПИЯ ПРОТОКОЛА ДОПРОСА ПРАПОРЩИКА ЕРМОЛЕНКО Д. О ФИНАНСИРОВАНИИ НЕМЦАМИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ.

Документ содержит письменное заявление Переверзева П. о передаче оригинала Алексинскому в 1917; заявление написано в 1933 году в Париже.

[Архив Г.Алексинского]

Переверзев Павел (1871-1944) — российский адвокат, политический деятель. Министр юстиции Временного правительства (1917).

« В июле 1917 в ситуации антиправительственного выступления большевиков распорядился обнародовать предоставленную контрразведкой в его распоряжение информацию об их финансовых отношениях с немецкими властями. По требованию руководства Совета рабочих и солдатских депутатов большинство петроградских газет отказались публиковать эти данные — исключение составила лишь газета « Живое слово ». Публикация материалов вызвала резкое падение популярности большевистской партии, однако ключевые деятели Временного правительства — Александр Керенский, Михаил Терещенко и Николай Некрасов — осудили несогласованные с правительством действия министра. После этого Переверзев подал в отставку и вскоре вновь уехал на фронт во главе санитарного отряда ».

3 -
Копия

Дополнение ко протоколу, составленному 28-го апреля 1917 г. на даче мит-баньера на Забвнском разводе в отношении отдаленных Штаба Верховного Главнокомандующего, псковских Тереховских.

Добавлено следующее:

1) Я командирован в Россию германскими правительством с фактами не заданы, как и возможности на Солтуховского, в восточной из Берлина 26-28 апреля н.с. 1917, находящаяся, как и в Кисло, а также и Ленина, а именно:

2) Ленину поручено пропаган- дировать мир и стараться всеми силами к подорванию Временному Правительству доб- рой, а также стремиться к сближению с тем же на и стало министерство, великого

Туркова и иностранцев Дома
Миллерова, какъ людей, стоящихъ
поперекъ проведения германскихъ стре-
лений въ заключение мира, а
также и всего ихъ заместителей
которые будутъ идти той же
дорогой.

3) На Голтшувскомъ возмущено
субдурное: возбуждетъ въ украин-
цахъ идею о выделении Украины
изъ России и о пропаганде о
скорейшемъ мирѣ, а также о
существовании министерствъ, не иду-
щихъ на встречу заключенія мира

4) Работы по проведению всего
этого неограниченны. Деятели еще
германскаго правительтва по-
кажутся субдурными порядкомъ.
Въ Стокгольмѣ при германскомъ
посольствѣ находится некая
Свендсонъ, черезъ которая Ленинъ
и Голтшувскій получаютъ деньги
на русскіе банкноты.

5) Все допущено, какія могли
бы быть, только, будутъ переда-
ваны Свендсону для дальнѣй-
шаго хода.

6) Въ Берлинѣ 20-го 2 собранія

судимого, на которого принимали участие Ленин и Толстуховский. Ленин встречивался всегда у Толстуховского, о чем я узнаю еще капитанов Генерального Штаба Шидицкого, Люберса, находившихся при Генеральном Штабе в Берлине, а также у инспектора украинского полка капитана Кадака, обер-лейтенанта Шонинголь, состоящего адъютантом при команданте лагеря военно-пленных докторов Ганвер-Мюнден.

7) Капитан Шидицкий сказал мне, в случае ареста Толстуховского будет назначен председателем Союза по освобождению Украины, находится Подоцкий, и объявит в одной из Киевских газет украинскую, во которую я и дал денег для обращения за указаниями и действиями.

8) При отъезде в Германию было выдано мне 1500 руб. на расходы.

9) Во протект, во которому пишу напечатанное депонирование,

сказано все это тебе подробно, и
также много вещей старых.

10) Все, что мною показано
во вступлении и на протяжении до-
полнения, могу подтвердить под
присягой.

Подписано!

Грапоручик 16-го Сибирского
Сиротинского полка

Дмитрий Сиротинский Ермоленко

1917 г. 16 мая.

Со подлинными документами за Караул-
ника Компрэ - Разведывательной
части Штаба Верховного Главного
командующего

Грапоручик (подпись)

1917 г. 17 мая.

Я, Киреев Александрович, Деваши
Михаил Юсупович, Павел Никола-
евич, Перевозов Иван Яковле-
вич, по официальной вверенности
должности, ввиду моего Профессора
Александровича Александровича, став
мнею, ввиду Благодарности моей Директору
4 Июля 1917 года в издании кавалер-
иерского Военного Оклада.

Карьера, 31 декабря 1913

А. Киреев

ALEXANDR PEREVOZOV

1917

Art Russe

Vente en préparation

Décembre 2017

Clôture du catalogue 10 Novembre 2017

*Livres anciens, archives, photographies,
souvenirs historiques, militaria, arts décoratifs.*



COMMISSAIRE-PRISEUR

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
VENDREDI 21 JUILLET 2017 - 18H

ART RUSSE

LA SALLE
20 RUE DROUOT - 75009 PARIS

Nom et Prénom _____

Name and first name _____

Adresse _____

Address _____

Téléphone Bur./Office _____

Phone Dom./Home _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium added taxes).

- Références bancaires (RIB) et carte d'identité obligatoires :
- Required bank references, account number and national ID card :

Lot N°	DÉSIGNATION LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

À renvoyer à / Please Mailto

CAZO OW

12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris

Tél. : +33 (0)1 45 55 18 66

Fax : +33 (0)1 45 55 18 79

info@cazo.fr - www.cazo.fr

o.v.v. agrément n°2010 - 735

Date : _____ / _____ / _____

Signature
obligatoire :

Required
Signature :

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing absentee bids should be received at last 24 hours before the sale begins.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

CAZO est une société de ventes aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. Conformément à la réglementation en vigueur la Société CAZO agit en tant que mandataire du vendeur. La vente est soumise aux conditions exprimées dans ce catalogue. Toutes les modifications concernant les lots seront mentionnées pendant l'exposition et la vente par des avis et portées au procès verbal de la vente.

Frais acheteurs

En plus du prix d'adjudication («prix marteau»), l'acheteur devra acquitter des frais et taxes de :

- 25% HT et jusqu'à 500 000 euros
soit 30% TTC (pour les livres 26,75% TTC).

- 12% HT au delà de 500 000 euros
soit 14,4% TTC (pour les livres 12,84% TTC).

Les Lots mis en vente

Toutes les personnes souhaitant enchérir sur un lot figurant dans les ventes organisées par la Société CAZO sont vivement invitées à examiner les biens lors des expositions organisées avant les ventes. L'absence de mention d'état, de restauration ou d'un quelconque dommage au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, renouillage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Des rapports d'état pourront être communiqués à titre informatif et gracieux sur simple demande, par lettre, téléphone ou courrier électronique, par conséquent toute erreur dans la transmission de ces informations ne saurait être imputable à la Société CAZO et à ses employés; il en est de même pour les dimensions, les poids et les estimations donnés à titre indicatif, ainsi que pour la reproduction photographique d'un lot qui peut varier selon les techniques d'impression. **Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.**

Ordres d'achats/Enchères par téléphone

Tout enchérisseur qui souhaite participer à la vente doit impérativement se faire connaître avant la vente afin de procéder à l'enregistrement de toutes ses coordonnées personnelles et bancaires.

En cas d'impossibilité pour l'enchérisseur de se rendre personnellement en salle pour assister à la vente, il pourra faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone en retournant à la Société CAZO le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue, sur demande à la société ou sur le site www.cazo.fr. Ce document doit impérativement parvenir à la Société de vente CAZO, deux jours avant la vente, accompagné de références bancaires de l'enchérisseur souhaitant se manifester. L'enchérisseur ayant laissé un ordre d'achat le transformant en adjudicataire sera informé dans les plus brefs délais par la Société CAZO.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux pour les clients et par conséquent la Société CAZO et ses employés ne pourront en aucun cas être tenus responsables pour une erreur de manipulation ou autre problème technique.

L'enchérisseur ne deviendra adjudicataire qu'à compter du moment où le commissaire-priseur aura prononcé le mot «adjugé», ce qui entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur désigné. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les objets devront être assurés par l'acheteur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Si deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot «adjugé», le dit objet sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.

Concernant les ventes de bijoux, montres, maroquinerie, d'art russe, de mobilier et objets d'art les pierres, perles et gemmes présentées dans ce catalogue peuvent avoir été améliorées selon certaines techniques d'embellissement reconnues généralement par le commerce des bijoux. Le fait qu'aucune remarque concernant un lot ne soit portée au catalogue n'implique nullement que ce lot soit sans défaut. La société CAZO ne garantit ni l'état de marche des montres qu'elle met en vente aux enchères ni la faisabilité d'une réparation par une maison horlogère. Pour certains lots de maroquinerie la société CAZO indique que leur exportation nécessite une demande de CITES à la charge de l'acquéreur mais que la société CAZO pourra organiser. Aucune vente ne sera annulée pour non connaissance de la législation en la matière. L'expression «...porte le poinçon...ou une estampille...» située après une époque ne garantit pas l'authenticité du poinçon ou de l'estampille.

Paiement

La vente s'effectue au comptant. Les enchères sont exprimées en euros. L'adjudication constatée entraîne automatiquement un transfert de propriété entre le vendeur et l'acheteur et le prix à payer sera le prix «au marteau» auquel s'ajouteront les frais de vente. L'acheteur devient adjudicataire en étant le plus offrant et le dernier enchérisseur à partir du moment où l'enchère est égale ou supérieure au prix de réserve.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Si l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra fournir ses coordonnées et ses références bancaires.

Le paiement pourra s'effectuer par :

- Espèces en euros jusqu'à 3 000 € pour un particulier au foyer fiscal français ou pour toute personne enchérisant dans le cadre de son activité professionnelle
- Espèces en euros jusqu'à 15 000 € pour tout particulier au foyer fiscal hors de France
- Virement
- Carte bancaire sauf American Express;
- Chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité.

L'adjudicataire a l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire.

A défaut de paiement

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-14 du Code de Commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas sa demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, il donne à la Société CAZO tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, à notre choix, soit de poursuivre l'acheteur en annulation de la vente, soit de le poursuivre en exécution et paiement de la dite vente.

Retrait Des Achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, l'acquéreur devra entrer en contact avec la Société CAZO au 33 (0)1 45 55 18 66 afin de s'enquérir au préalable de la localisation des lots achetés. Après la vente, le transport des lots et son gardiennage seront effectués aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Recours

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera tranchée par les tribunaux compétents de Paris.

GENERAL TERMS AND CONFITIONS OF SALE

CAZO is a company of voluntary auction sales governed by the law of 10 July 2000. The Auction House CAZO acts as agent for the seller who contracts with the buyer. The auction sales organized by the Auction House CAZO hereby subject to the following conditions of sale which could be modified by salesroom notices or oral indications and will be recorded in the official sale record.

Buyer's premium

The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25% until and including 500 000 €. (i.e., **inclusive of VAT, 30%** and 26.75% for books) of the final bid price. A buyer's premium of 12% of the excess of the hammer price over 500 000 € (i.e., **inclusive of VAT, 14.4%** and 12.84% for books)

Goods for sale

Prospective buyers are invited to examine the goods that might be of interest to them during the exhibits which are organized by the Auction House CAZO before the auction. The absence of statements by relating to a restoration, or any damages does not imply that the item is in perfect state of preservation or free from restoration, wear, cracks, relining or other imperfection.

Condition reports may be requested from the Auction House by letter, telephone or electronic mail. They will be sent free of charge but are to be used for information only. The Auction House CAZO will not be responsible for any errors or omissions. The descriptions to be found in the catalogue are drawn up by the Auction House and where applicable by the expert who assists the former, subject to notices and corrections given when the lot is presented and included in the bill of sale. Sizes, weights and estimates are given for information purposes only. The colors of the works included in the catalogue may vary due to printing techniques. The goods are sold in the state they are found at the time of sale.

As the prior exhibit has enabled prospective buyers to examine the object, no claim will be accepted once the hammer has gone down.

Auction Sales

The bidders are invited to make themselves known to the Auction House CAZO before the sale to ensure that their personal details are recorded. Bidders are generally present in the room. If it is impossible for the bidder to be present at the auction room he could place an absentee bid in writing or bid by telephone, or may use the form, intended for this purpose, to be found at the end of the sale catalogue or on the website www.cazo.fr. The form should be sent to the Auction House CAZO together with a bank identification slip (RIB in France) or bank details at least two days before the sale. The absentee bid purchaser will be informed as soon as possible after the sale.

Telephone bids and absentee bids organized by the Auction House CAZO are free of charge. In all cases, the Auction House CAZO cannot be held responsible for a problem with the telephone link along with an error or omission in the execution of the absentee bids received. The bidder becomes purchaser when the auctioneer has pronounced the word «adjugé», and at this time the property of the item is transferred from the seller to the buyer, the auction sale is concluded and the items will be placed under the purchaser's full responsibility. The lot must be insured by the buyer immediately after the purchase who has to organize its transport as soon as possible because storage and transport will be on his charge. If there is a double bid confirmed as such by the auctioneer, the lot will be put up for sale again and any or all persons present will have the right to take part in the second sale by auction.

For Jewels, watches and leather craft auctions

Stones, pearls and gemstones presented in this catalog can have been improved according to certain techniques of embellishment recognized generally by the business(trade) of jewels. The fact that default has not noticed for one lot in the catalog won't involve CAZO company. The CAZO company does not guarantee neither the working order of the watches that it puts on sale by auction nor the feasibility of a repair by a watch-making house. For certain lots of leather store the CAZO company indicates that their export need a request of CITES (according to the appendix to IIB of the Washington Convention, chargeable to the buyer but that the CAZO company can organize. No auction sale will be cancelled for not knowledge of the legislation on the subject. The sentence «... porte le poinçon...» after a date means stamps are not guarantee

Payment

Sales are to be paid for in cash and in euro.

Payment must be paid immediately after the sale. In the event that the successful bidder has not given their personal information before the sale, they will be required to provide proof of identity and bank details.

The successful bidder may pay using one of the following methods :

- Cash within the limits of the legislation in force.
- Bank transfers
- Check with the presentation of identity papers being compulsory.
- Bank card except American Express.

Purchase will only be released when payment is received on our account in cleared funds

Failure To Pay

According to the article L.321-14 of commercial code about the event of failure to pay the hammer price and fees, formal notice will be sent to the purchaser by registered letter with acknowledgement of receipt and if it is unsuccessful, the item could be put in sale again (called «Folle Enchère» in French) in a new auction on seller's request, but if he doesn't asked it in a month following the sale, the auction house could act for the seller in order to cancel the sale or to sue the purchaser and to enforce him to pay.

Collection Of Purchases

The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes. In the event of payment with a non-certified check or by bank transfer, delivery of the articles may be deferred until receipt of the amounts owed.

With regard to the collection of lots which have not been taken on the date of sale, you are advised to contact the Auction House CAZO on 33(0)1 45 5518 66.

Governing Law And Jurisdiction

These conditions of sale are governed by French law. Any or all dispute relating to the wording, validity and performance will be settled by the court or competent jurisdiction in Paris.

Hammer prices can be found on the website www.cazo.fr or upon request at the following telephone number 33 (0)1 45 55 18 66

Crédits Photos : CAZO OVV - Photos non contractuelles - Maquette : Studio14.